四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定淵鑑類函卷三百四十 四十一

詳校官鴻臚寺少卿臣梁景陽

主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官庶吉士臣吳省蘭

謄録監生臣許蔭培

御定淵鑑類函卷三百四十

居處部一 居處總載 城 櫓

居處總載

原易曰上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯此其始也白虎通曰黄帝作宮室以避寒暑世本曰禹作宮室二說不同

董生書曰禮天子之宮前清廟左凉室右明堂後路寢四室者足以避寒暑而不高大也夫

髙近陽廣室多陰故室適形而止　鹽鐵論曰貴人之家梓匠斲巨為小以圓為方上成雲氣下成山林　仲長統昌言曰今為宫室者崇臺數十層長階十百仞延袤臨浮雲上樹九丈旗珠玉翡翠以為飾連帷為城構帳為宫起臺榭則髙數百丈辟帶珠玉土被緹錦　增淮南子曰大構駕興宫室延樓棧道雞棲井幹欂櫨以相支持木巧之飾盤紆刻儼嬴鏤雕琢詭文回波淌游瀷淢菱杼紾抱芒繁亂澤巧為紛挐以相摧錯此

逌於木也　玉海曰朝寢堂室牖户房夾具有儀則非以奉巳也所以疏視瀹聽儲神習體清政令之原也

原漢書曰梁孝王築東苑方三百里廣睢陽城七十里大治宫室為複道自宫連屬於平臺三十餘里　增西京雜記曰梁孝王好營宫室苑囿作曜華之宫築兎園園中有百靈山山有膚寸石落猿巖棲龍岫又有鴈池池間有鶴洲鳬渚其諸宫觀相連延亘數十里竒果異樹珍禽怪獸畢備王日與宫人賔客弋釣其中　三輔

黄圖曰河間獻王德築日華宫置客館二十餘區以待學士　原漢武故事曰上起神屋鑄銅為柱黄金塗之赤玉為階椽亦以金刻玳瑁為禽獸以薄其上椽首皆作龍首銜鈴流蘇懸之鑄銅為竹以赤白石脂為泥椒汁和之以火齊薄其上扇屏悉以白琉璃作之光照洞徹以白珠為簾箔玳瑁壓之以象牙為牀以琉璃珠玉明月夜光雜錯天下珍寶為甲帳其次為乙帳甲以居神乙上自御之前庭植玉樹珊瑚為枝以碧玉為葉或

青或赤悉以珠玉為之子皆空其中如小鈴鎗鎗有聲
甍標作鳳凰軒翥若飛狀　增漢書郊祀志曰建章宮
度為千門萬戸前殿度髙未央其東則鳳闕髙二十餘
丈其西則商中數十里虎圈其北治大池漸臺髙二十
餘丈名曰太液池中有蓬萊方丈瀛洲壺梁象海中神
山龜魚之屬其南有玉堂璧門大鳥之屬立神明臺井
幹樓髙五十丈輦道相屬焉　原漢書曰趙皇后娣為
昭儀居昭陽舍其中庭彤彩而砌皆銅沓黄金塗白玉

階辟帶往往為黄金釭函藍田辟明珠翠羽飾之　增飛燕外傳曰帝作露華殿含風殿博昌殿求安殿皆為前殿後殿又為温室凝釭室浴蘭室曲房連檻飾黄金白玉以辟為表裏千變萬狀　原漢書曰五侯大治第宅起土山漸臺洞門髙廊閣道百姓歌之曰五侯初起曲陽家怒壞決髙都決髙都使水入長安城髙都在城西連竟外杜杜陵也成都侯商嘗病欲避暑從上借明光宫又穿長安城引内漕水以行船立羽蓋張周帷楫擢越歌上幸商第見

赤墀青瑣　東觀漢記曰琅邪孝王京就國都雅好宫室窮極技巧壁帶珠玉飾以金銀　張璠漢記曰山陽都督張儉奏中常侍侯覽起第十六區皆高樓四周連閣洞門綺井蓮花壁柱綵畫魚池臺苑擬諸宫闕　增魏明帝紀曰青龍三年大治洛陽宫起昭陽太極殿築總章觀　鄴中記曰自襄國至鄴四十里輒立一宫宫有一夫人侍婢數十黄門宿衛凡虎所造内外大小殿臺觀行宫四十四所　原羅含别傳曰桓宣武以含為

別駕以官廨寺諠擾非静黙所處乃於城西池小洲上立茅茨之屋竹果蔭宇伐木為牀織葦為簾布衣蔬食宴若有餘　增綱目發明曰隋大業間於毘陵郡置宫苑内有離宫十六所正殿曲閣周廊飛橋相貫百餘所模倣洛陽西苑形勢而秀麗竒靡過之　隋書秦王楊俊為水殿香粉塗壁玉砌金階梁柱楹棟之間周以明鏡間以寶珠極瑩飾之美　宋居白幸蜀記曰蜀王衍於宣華苑内起重光太清延昌會真之殿清和延仙之

宫降真蓬莱丹霞之亭土木之功窮極奢巧衍數於其中為長夜之飲　五代史曰南漢劉龑好奢侈悉聚南海珍寶以為玉堂珠殿　綱目曰宋政和四年新作延福宫成東直景龍西抵天波其間殿閣亭臺相望鑿池為海疏泉為湖鶴莊鹿砦文禽奇獸孔翠諸柵蹄尾動以數千嘉花名木怪石巖壑幽勝不類塵境後又為邸居野店酒肆青帘於其間　原楚辭曰像設居室靜閑安高堂邃宇檻層軒層臺累榭臨高山綱户朱綴刻方

連冬有突厦夏室寒經堂入奥朱塵筵塵承塵筵席也砥室翠翹挂曲瓊蒻阿拂壁羅幬張翡帷翠幬飾高堂紅壁沙版元玉梁仰觀刻桷畫龍蛇坐堂伏檻臨曲池芙蓉始發雜芰荷紫莖屏風文緑波　又曰築室兮水中葺之兮以荷蓋荃壁兮紫壇播芳椒兮成堂桂棟兮蘭橑辛夷楣兮葯房　曹植表曰詔使周觀初玩雲盤北觀疏圃遂步九華神明特處譎詭天然誠可謂帝室皇居者矣雖崑崙閬風之麗文昌之居不

是過也

城一

原釋名曰城盛也盛受國都也郛廓也廓落在城外也

又曰城上垣謂之睥睨言於孔中睥睨非常也亦曰

陴裨也裨助城之高也亦曰女牆言其卑小比之於城

若女子之於丈夫也說文所謂堞者亦女牆也　說文

曰城以盛民也墉城垣也　增周易曰城復于隍其命

亂也　周禮曰門阿之制以為都城之制宮隅之制以

為諸侯之城制　周禮疏曰欲置國城先當以水平地欲高下四方皆平乃始營造城郭也　汲冢周書曰城廓溝渠高厚是量　又曰旁隧外權隨城湮溪　原毛詩曰俟我乎城隅　增毛詩曰築城伊淢　禮記曰毋聚大衆毋置城郭　又曰登高不指城上不呼　原月令曰每歲孟秋之月補城郭仲秋之月築城郭　增家語曰邑無百雉之城古之制也　原左傳曰無戎而城讐必保焉　又曰計丈數揣高卑度厚薄仞溝洫物土

方議遠邇量事期計徒庸慮材用書餱糧以令役此築城之義也　公羊傳曰城雉者何五板而堵五堵而雉百雉而城　公羊傳注曰天子之城千雉高七雉公侯百雉高五雉子男五雉高三雉　增公羊注曰天子周城諸侯軒城軒城者缺南面以受過也　穀梁傳曰古者大國過小邑小邑必飾城而請罪禮也　原許隋五經異義曰天子之城高九仞公侯七仞伯五仞子男三仞　漢書曰神農之教曰有石城十仞湯池百步帶甲

百萬而無粟不能守也　增漢鼂錯言邊事曰遝常居者家室田作為髙城深塹具藺石布渠荅復為一城其内城間百五十步要害之處通川之道調立城邑毋下千家為中周虎落先為室屋具田器募人居之　原管子曰内之為城外之為郭　增管子曰夫國城大而田野淺狹者其野不足以養其民城域大而人民寡者其民不足以守其城　莊子曰鶡上髙城之絶而巢於髙樹之巔城壊巢折凌風而起故君子之居世也得時則

蟻行失時則鵲起　韓非子曰萬乘之國莫敢自頓於堅城之下而使强敵裁其弊也　原淮南子曰崑崙山有增城九重　增淮南子曰高築城郭設樹險阻終日馳騖而無蹟蹈之患此遁於土也　春秋繁露曰金用事則修城郭繕牆垣審羣禁飾甲兵　原白虎通曰天子曰崇城言崇高也諸侯曰干城言不敢自專禦於天子也　風俗通曰衆心成城俗説曰衆人同心者可共築起一城同心共飲雒陽酒可盡也　又曰郭或謂之

邪邪者亦大也　增鹽鐵論曰所謂金城者非謂築壤而高土鑿地而深池也　焦氏易林曰金城鐵廓以銅為關藩屏自衛安上無患　文選曰金墉鬱其萬雉鄱陽記曰仙人城在縣東南其城皆峭辟危石直千仞自古呼為仙人城每天空無雲秋日清澈其上宮殿倉廩歷歷可見　原齊地記曰不夜城在陽遷東南蓋古有日夜出此城以不夜名異之也　荆州圖經曰江夏郡所治夏口城其西南角因磯為高墉枕流上則迴眺

山川下則激浪崎嶇是曰黄鵠磯實乃舟人之所艱也

增文心雕龍曰萬雉之城傾墜於一墩　王氏彙苑

曰粉堞城堞也以堊為之

城二

原淮南子曰鯀作九仞之城　吳越春秋曰鯀築城以

衛君造郭以守民此城郭之始也　博物志曰禹作城

彊者攻弱者守敵者戰城郭自禹始也　周書曰周公

云余畏周室不延以為天下宗乃作大邑成周於土中

立城方千六百二十丈郛方七十二里南繫於洛水北因於陜山　增毛詩傳曰宣王命樊侯仲山甫築城於齊而尹吉甫作詩以送之　管子曰桓公與楚王遇於名陵之上因以鄭城與宋水為請於楚楚人不許遂退七十里而舍使軍人城鄭南之地立百代城焉曰自此而北鄭自城之而楚不敢隋也東發宋田夾兩川使水復東流而楚不敢塞也　左傳曰孟懿子會城成周宋仲幾不受功士伯怒乃執仲幾以歸城三旬而畢　又

曰楚令尹蔿艾獵城沂使封人慮事以授司徒量功命日分財用平版幹稱畚築程土物議遠邇略基趾具餱糧度有司事三旬而成不愆於素　又曰備豫不虞善之大者也莒恃其陋而不修城郭浹旬之間楚克其三都　又曰叔向告晉侯曰城上有烏齊師其遁　原列女傳曰齊人杞梁襲莒戰而死其妻無所歸乃枕夫屍於城下而哭之七日而城崩妻遂投淄水而死　增莊子曰孔子說盜跖曰使為將軍造大城數百里跖曰城

之大者莫大乎天下也　說苑曰中行穆子圍鼓鼓人有以城叛者不許軍吏曰師徒不勤可得城奚故不受曰有以吾城叛者吾所甚惡也人以城來我獨奚好焉

吳越春秋曰闔閭曰夫築城郭立倉庫因地制宜豈有天氣之數以威隣國者乎子胥曰有乃使相土嘗水象天法地造築大城周圍四十七里陸門八以象天八風水門八以法地八聰　原盛弘之荆州記曰樊城西北有鄾城西百餘里有穀城穀伯綏之國城門有石人

焉刋其腹云摩兜鞬摩兜鞬慎莫言疑此亦周太史廟金人緘口銘背之流也　增韓詩外傳曰趙簡子薨未葬中牟叛之既葬五日襄子興兵攻之圍未匝而城自壞襄子擊金而退軍吏曰誅中牟之罪而城自壞天助也何為退襄子曰吾聞君子不乘人於利不阨人于險使其城成然後攻之　吳越春秋曰范蠡觀於天文擬法於紫宮築作小城西北立龍飛翼之樓以象天門東南伏漏石竇以象地户陵門四達以象八風外郭築城

而闕西北示服事吳也不敢壅塞內以取吳故缺西北而吳不知也　韓子曰靖郭君城薛客諫曰君失齊國雖城薛至於天猶無益也靖郭君乃不城薛　原益州記曰益州城張儀所築錦城在州南蜀時故宮也其處號錦里　增晉伏琛三齊略記曰始皇登青城山築石城入海三十里射魚水變色如血者數里於今猶爾　史記曰蒙恬喟然太息曰起臨洮屬之遼東城塹萬餘里此其中不能無絶地脉哉此乃恬之罪也　原史記

曰秦二世欲漆城優旃曰善哉漆城蕩蕩寇來不得上漆固易耳難為蔭室二世乃止　增三輔黃圖曰惠帝更築長安城周廻六十五里城南為南斗形北為北斗形至今人呼漢舊京為斗城　原太康地記曰梁孝王築睢陽城方二十里以鼓唱節杵而後下和之者稱睢陽因以為名　漢書曰膠東前國王治膠河水分流繞城下故號膠河　增漢書曰武帝太初元年使將軍公孫敖築塞外受降城　原秦州記曰金城郡漢元始六

年置應劭曰初築城得金故曰金城　關中記曰長安城皆壘壤城今赤如火堅如石父老所傳盡鑿龍首山土為城又諸臺闕亦爾　襄陽耆舊傳曰龐德公在沔水上至老不入襄陽城　增干寶晉紀曰魏文帝之在廣陵吳人大駭乃臨江為疑城自石頭至於江乘以木為楨衣以葦席加彩飾焉一夕而成　原丹陽記曰石頭城因山為城江以為池地形險固尤有奇勢　王隱晉書曰涼州城有臥龍形故名臥龍城南北七十里東

西三十里本匈奴所築也　增水經注曰江陵城地東南傾故緣以金隄自靈溪始桓温令陳遵造遵善於防攻使人打鼓遠聽之知地勢高下依傍創築略無差矣

夏錄曰赫連勃勃下書曰古人制起城邑或因山水或以義立名今都邑已建萬堵斯作宜有美名朕方統一天下君臨萬國可以統萬為名　通鑑曰魏中書監高閭上表凡長城有五利罷遊防之苦一也北部放牧無鈔掠之患二也登城觀敵以逸待勞三也息無時之

備四也歲常遊運永得不匱五也　唐張説梁四公記
曰梁天監中杰公嘗與諸儒言句麗國王宮内有水精
城可方一里天未曉而明如晝城忽不見其月便蝕
南史曰梁武帝攻郢城夜有數百毛人踰堞且泣因投
黄鵠磯蓋城之精也及旦城降　通鑑曰齊斛律光築
十三城於西境馬上以鞭指畫而成拓地五百里而未
嘗伐功　北齊書曰唐邕有治世才具齊文宣嘗登童
佛寺望幷州城曰此是何等城或曰此是金城湯池天

府之國帝云我謂唐邑是金城此非金城也　隋何稠本傳曰稠為煬帝制行殿及六合城帝於遼左夜中施之其城周圍八里城及女垣合高十仞上布甲士立仗建旗四隅置闕面别一觀觀下三門遲明而畢高麗望見謂若神功　唐書地理志註東都都城前直伊闕後據邙山左瀍右澗洛水貫其中以象河漢　又列傳曰朔方總管張仁愿於河北築三受降城六旬而就　會要曰天寳二年築神都羅城號曰金城　唐書曰韓滉

築石頭五城自京口至土山修塢辟起建業抵京峴樓雉相望　唐沈亞之新城錄曰元和九年吳元濟以其土叛詔執金吾李將軍出守之於萬勝罔築新城繚垣周固自吟曰城乎城乎使增髙數仞雖寇尤寧敢犯我乎諸將曰乃者將軍之詞得無意其髙耶吾黨亦醜其卑矣遂增其築於是新城始具　唐書地理志注節度使李祐築烏延宥州臨塞陰河陶子等城於蘆子關北以護塞外　新唐書曰李德裕築仗義城以制大度青

溪關之阻作禦侮城以控榮經犄角勢作柔遠城以阨
西山吐蕃　畫墁錄曰周世宗展汴京外郭登朱雀門
使太祖走馬以馬力盡處為城也　天中記曰蜀後主
杲於成都城上種芙蓉花開爛熳如錦因以為名　玉
海曰宋建隆三年築伏羌城祥符九年城南市慶歷初
守臣韓琦以東西城外有民居軍營恐資寇乃廣外城
十一里與內城聯合秦民德之號韓公城　金史曰高
琪請修南京裏城上曰此役一興病滋甚矣城雖完固

能獨安乎　又曰賈益攺安國軍節度使調民夫修完城郭為戰守備按察司止之不聽曰治城守臣事也按察何預既而兵至以有備解去　元史曰張柔總諸軍鎮杞即故杞之東西中三山夾河順殺水勢築連城結浮梁為進戰退耕之計　元王仲暉雪舟詵語曰彭大雅知重慶大興城築立四大石於四門之上大書曰彭大雅築此城為蜀根本其後蜀之流離者多歸焉　元史曰余闕字廷心僉都元帥府事分兵守安慶乃浚隍

增陴隍外環以大防深塹三重南引江水置之環植木為柵城四面起飛樓表裏完固　從信録曰嘉靖十八年建聖諭於承天府榜其城樓曰顯親達孝之城　舊京遺事曰初英廟居南城垣墉峻密及復辟之日令人推壞曰我得出此城天也至今皇城谿達如洞雖每歲修治城垣而此未嘗版築

城三

原却月　長雲荊州記曰沌陽縣至沔口水北有却月城西一里有馬騎城周圍五里高一丈

下見鮑昭蕪城賦

皇后　夫人　酈道元注水經曰魯陽關水歷衡山西南經皇后城西建武元年光武遣侍中傅淡持節迎光烈皇后於淯陽淡發兵三百餘人宿衛皇后道路歸京師既稅捨所在故城得其名矣　漢書曰匈奴使右都尉要擊漢軍於夫羊句山貳師遣屬國胡騎二千與戰虜兵敗散漢軍乘勝追北至范夫人城

西安　南武　崔鴻北涼錄曰沮渠蒙遜等推段業為涼州牧業築西安城　董覽吳地記曰海渚有吳王闔閭與越結怨相伐築城名曰南武城以禦越後吳先主亦因此更繕修以備魏也

臨江　踐華　荆州圖記曰魚復縣西北赤甲城東南連白帝城西臨大江　賈誼過秦論曰始皇奮六代之餘烈振長策而御宇內踐華為城因河為池

紫土　黃金　崔豹古今注曰秦所築長城土色皆紫漢塞亦然故稱紫塞沈約宋書曰氏帥楊難當寇漢中魏興太守薛健據

黃金城

千里 **九重** 東方朔十洲記曰崑崙山有積金為天墉城面方千里　淮南子曰崑崙山有增城九重其高一萬一千一百一十里

元菟 **白鹿** 漢書曰昭帝元鳳六年募郡國徙築遼東元菟城　王歆之始興記曰含涯有三城白沙城馬鞍城白鹿城城南有白鹿洞

千丈 **九仞** 荊州圖記曰白帝城西臨大江東南高二百丈西北高一千丈　下詳敘事

天險 **地中** 荊州圖記曰夷陵縣南對岸有陸抗故城周迴十里三百四十步即山為墉四面天險　周禮曰日至之辰尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也乃建王國焉

下魚 **遊鹿** 衷山松宜都記曰狼山縣東六十里有山名下魚城四面絕崖惟兩道可上皆險峻山上周迴可二十里有林木池水人田種於山上昔永嘉亂土人登此避賊守之經年食盡取池魚擲下與賊以示不窮賊遂退散

因此名為下魚城　王歆之始興記曰含滙有白鹿城晉咸康中郡人張魴作令十年甚有惠政白鹿羣遊取一而獻之因以為名

固國　**表城**　趙曄吳越春秋曰堯聽四岳之言用鯀修水鯀曰帝遭天災厥黎不康乃築城造郭以為固國　王肅表曰夫城之有郭猶骨之有皮表裏各異則保障不完皮骨分離則一體不具

顏田　**廖葬**　莊子孔子謂顏回曰家貧居卑何不仕乎顏回對曰不願仕回有郭外之田五十畝足以給饘粥足以給絲麻鼓琴足以自樂回不願也　後漢書曰汝南廖扶者畢志衡門死葬北郭號曰北郭先生

保民　**潰衆**　穀梁曰城以保民為之也民衆城小則益城益城無極凡城之志皆譏也　注夫保民以德不以城如民衆輒益城是無限極也　渠邱城惡衆潰奔莒曰城已惡矣其孰與我為虜

解帶　**起沙**　墨子解帶為城　魏祖征馬超每渡渭為超騎所突營不得立

又多沙不可築城婁子伯說公曰今天寒可起沙為城以水灌之從之一夜而成

無益 **不處** 楚囊瓦城郢沈尹戌曰苟不能衛無益也 梁伯好土功亟成而不處民罷而不堪則曰某寇將至乃溝公宮

四墉 **百雉** **廣袤** **高卑**並詩 **增白帝** **錦官** 郝郊入蜀紀見曰白帝城雉堞連雲邊江橫鎖入蜀第一險關也 山堂肆考曰錦官城在成都府萬里橋南

盈廬 **平壤** 山堂肆考曰漢武帝封膠東康王子建為膠虞侯因名城為膠虞王莽改為盈廬 又曰平壤城在遼東鴨綠江東一名五險城即箕子故國

赤甲 **赭圻** 荊州圖記曰魚復縣西北有赤甲城東南連白帝城西臨大江 山堂肆考曰晉哀帝名桓溫入朝至赭圻有詔止之溫遂築城居此

金斗 **鐵甕** 潛確類書曰金斗城在廬州府城西舊志合肥號金斗以其分野入

斗度獨多也 山堂肆考曰潤洲城號鐵甕吳孫權築唐杜牧潤州詩云城高鐵甕橫強弩

三牛 **五羊** 山堂肆考三牛城即鳳陽府舊城郡介淮濠多水災牛土畜故以厭之 寰宇記五羊城周圍十里初有仙人騎五色羊執六穗秬而至故城名五羊

金墉 **玉辟** 晉陸機洛陽記曰洛陽城內西北角有金墉城 周書列傳曰玉辟城後周王思政所築齊神武再攻圍不克韋孝寬代思政鎮玉辟神武攻之智力皆困

設險 **禦暴** 胡傳曰百雉之城七里之郛設險之大端也 又曰城者禦暴保民之所

增陴 **聯堞** 合璧事類曰顏真卿為平原太守安祿山逆狀已萌真卿度必反陽託霖雨增陴浚隍 又曰崔神慶拜并州長史初州隔汾為東西二城神慶跨水聯堞合而一之省防禦兵歲數千云

結葦 **賦茅** 博物志曰代城始築立版幹一日亡西南五十里於澤中

營城自護結葦為門因就營築焉其城圓周三十七里開九門其故城處呼曰東城　山堂肆考曰唐主欲於鄂州置武昌節度使鄂城土惡亟壞比歲增築賦茅於民吏倚以為擾牛僧孺請陶甓以成五年工畢鄂人無復歲費

原築千里　據萬丈　秦築長城延袤千里拒胡楚國方城以為城漢水以為池據萬丈之城臨不測之川

仲秋築　孟冬坏　月令仲秋築城郭又孟冬坏城郭

過輒治　哭為崩　馬援所過輒為郡縣治城郭下詳城二

增怪山生　燭星見　吳越春秋曰城既成而怪山自生者瑯琊東武海中山也一夕自來故名怪山范蠡曰臣之築城也其應天矣崑崙之象存焉　後漢五行志曰元鳳五年四月燭星見奎婁間占曰有土功邊城和六年正月築城

過百雉　存三版　左傳曰祭仲曰都城過百雉國之害也　說苑

曰智伯決水以灌晉陽之城城不沒者三版

降青蛇 遊黃鶴

唐楊朝晟傳曰朝晟為邠寧節度使請城方渠合道木波以遏吐蕃路師次方渠水乏有青蛇降險下走視其迹水從而流朝晟使築防環之遂為傳淵士飲仰足已城吐蕃悉衆至度不能害乃引去 虞氏記曰趙侯自五原河曲築長城東至陰山又於河西造大城一箱崩不就乃改卜陰山河曲而禱焉晝見羣鵠遊於雲中徘徊經日見火光在其下武侯曰此為我乎乃即於其處築城今雲中城是也

依馬跡 象蚓形

搜神記曰秦時築城于武周塞内將成而崩者數馬有馬馳走周旋反覆父老異之因依馬跡以築城乃不崩遂名馬邑

程史曰藝祖初修汴京大其城址曲而宛如蚓詘焉者老相傳謂趙中令鳩工奏圖初取方直四面皆有門坊市經緯其間井井繩列上覽而怒自取筆塗之命以幅紙作大圈紆曲縱斜旁注云依此修築故城即當時

遺跡也時人咸罔測多病其不宜於觀美及政和間蔡京擅國亟奏廣其規以便宮室苑囿之奉命宦侍董其役凡周旋數十里一撤而方之如矩墉堞樓櫓雖甚藻飾而蕩然無曩時之堅樸矣靖康尼瑪哈斡里雅布揚鞭城下有得色曰是易攻下令植砲四隅隨方而擊之城既引直一砲所望一闢皆不可立竟以此失守沉幾遠睹至是始驗宸筆所定圖承平時藏祕閣今不復存

製防具 毀守具

宋史曰郭廷謂初仕南唐監軍濠州周世宗攻城甚急廷謂籍城中負販之輩置大寺中俾製防城具以故無一亡逸周師不得覘城中虛實　潛確類書曰德宗建中元年術士桑道茂上言臣望奉天有天子氣宜高大其城以備非常乃命築奉天城詔州鎮無得修城毀其守具

仙人城 君子城

毛子晉五色線曰葛洪搗藥山東去三十里飛流千仞即是仙人城名為青溪鬼谷有黍庭採朮之客往往就山下人家取火　郡

國志曰石勒每破一州必簡別衣冠號為君子城

原金湯為固　大小不知

傳雖有金城湯池不可以為固　楚王使由余城麇復命子西問高厚大小不知子西責之對曰不能王遇盜雲中余受戈其所猶在袒而視之背曰此余所能也脾洩之事余亦弗能也

溝池為固

啓塞從時

城郭溝池以為固　門戶道橋謂之啓城郭牆塹謂之塞闗閉之急不可一日而闕隨壞時而理之不可限以土功之時

扃鐍土宇　緘縢地維　是資善守

何患來攻　高城深池　崇墉浚洫　城以巨防

門之重閉　用逸制勞　以寡勝衆　扼地咽喉　為

國藩屏　增紫雲橫亘　佳氣鬱葱

泊宅編曰泰之長城西起臨洮盡遼

海今但穴其下以來往望之若紫雲横亘沙漠上　王充論衡曰王莽時謁者蘇伯阿能望氣使過舂陵城郭歎其氣佳及光武到河北與伯阿見問曰卿前過舂陵何用知其佳氣也伯阿對曰見其鬱鬱葱葱耳

繫水因山　象天法地 上見城二引周書　下見城二引吳越春秋

取旗先登　懸布復上 左傳曰隱公十一年公會齊鄭伐許潁考叔取鄭伯之旗蝥弧以先登子都自下射之顛瑕叔盈又以蝥弧登周麾而呼曰君登矣鄭師畢登遂入許　又曰襄公十年諸侯圍偪陽主人懸布堇父登之及堞而絶之隊則又懸之蘇而復上者三

謝安遐想　魏瓘前知 上見城二　古今詩話曰魏瓘侍郎初知廣州子城一角忽頹見一古磚有四大字云委於鬼工乃魏字也公感其字大築新之後罷還未幾儂智高寇廣州外城一擊而圮獨子城堅民賴以生賊平朝廷以公前知

有備加諫議大夫再知廣州

石頭必爭　錢塘可灌山堂肆考曰石頭城六朝必爭之地在郡西二里今清涼寺李王殿是也又曰宋陳亮才氣超邁志存經世嘗環視錢塘謂曰此城可灌也蓋以地下於西湖耳

擬法紫宮　合氣后土上見城二吳越春秋曰范蠡曰臣乃承天門制城合氣于后土嶽象已設崑崙故出越之霸也

比角為城　掉舌下城王充論衡曰緜為諸侯欲得三公而堯不聽怒其猛獸欲以為亂比獸之角可以為城舉尾以為旌奮心盛氣阻戰為彊酈食其掉三寸舌下齊七十餘城潛確類書曰

丹樓如霞　金泉似酒世說補曰桓征西治江陵城甚麗會賓僚出江津望之云若能有目此城者賞顧長康時為客在坐目曰遙望層城丹樓如霞桓即賞以二婢晉王韶南雍州記曰福祿城謝艾所築下有金泉味似酒

相如完璧 仲連射書 通鑑曰趙得楚和氏璧秦王請以十五城易之藺相如曰臣願奉璧而往城不入則臣請完璧而歸王遣之相如至秦既獻璧視秦王無意償城乃紿取璧遣使者懷之間行歸趙而以身待命於秦秦王賢而歸之 國策曰燕將攻齊下聊城或讒之燕王燕將懼誅保聊城不敢歸齊田單攻之歲餘不下魯仲連乃為書約之矢以射城中遺燕將燕將曰敬聞命矣因罷兵倒韣而去

飛烏啣標 鬬龍躍澤 文苑彙雋曰吳興郡城秦時為下菰城又為項王故城郭璞欲移郡於東遷璞女亦善地理啓璞無徙因舊址損益之可以永無殘破之虞璞從之初璞欲移城於東遷每立標輒為飛烏啣去會其女又啓遂定於今處女號遷城小娘子從璞廟祀焉 下見後呂溫受降城銘

蹊隧險絕 濠塹重複 唐高適傳曰適疏言平戎以西數城皆窮山之巔蹊隧險絕運

糧東馬之路坐甲無人之鄉　宋陸游老學庵筆記曰建康城李景所作其高三丈因江山為險固其受敵惟東北兩面而濠塹重複皆可堅守至紹興間已二百餘年所損不及十之一

雲梯攻城　鵞車掘城　王氏彙苑曰公輸班造雲梯攻宋墨子縈帶守之公輸班九攻而墨子九郤之不能入遂輟兵　元史列傳曰世祖自陽羅渡江促張柔會兵攻鄂柔乃令何伯祥作鵞車洞掘其城

子反乘堙　仁恭穴地　公羊傳曰莊王圍宋司馬子反乘堙而窺宋城　五代雜傳曰劉守光父仁恭能穴地為道以攻城軍中號劉窟頭

刊木標櫓　立仗建旗　李華韓公廟碑銘曰三城既就刊木標櫓記之種落刻其降年後皆如之　下見前隋何稠傳

阿利蒸土　立言畫地　山堂肆考曰夏主赫連勃勃以叱干阿利領將作大匠阿利性巧而殘忍蒸土築城錐入

一寸即殺築者而并築之　又曰羅立言宜州人為武陽令以能治劇遷河陰立言始築城地在城郭中者皆為豪富大賈所占乃下令畫地使民自築其處吏籍其凋狹號於衆曰有不如約為我更完民憚其嚴數旬工遂畢

堅勁不摧　紆環多趣述異記曰安陽有金城城皆如金色堅勁不崩摧先儒云上古時天雨黃金也　唐書曰裴行儉封遮匐舂王方翼為副築碎葉城面三門紆環多趣以詭出入

雅有營謝　傳稱城沂上美名伯也　下賢為教也見玉海集句　隱以金椎　蒙以石甓　陵崢岸峭　岳立雲連　原當要害之衝　控形勝之國　增周之以木樵校聯　布之以蘭石渠苔　原懷德惟寧雖閭士爲　不供是懼終

執仲幾 增壘土誅茅皆昭賍儉 鎔金鑄玉獨擅國工孫之獬單華城記 原雖宗子是固則可徵辭 而大夫不供亦宜加罪 增令京不度既百雉以貽憂 夫魯有初諒三都之必毀佘靖請隳都城判 依山為障踞怒虎於崇岡 引水為池住飛龍於曲地 墨翟多能九攻聞解帶之術 鄭丹遠識五大有在邊之譏

城四

增城中丘胡傳曰凡書城者完舊也書築者創始也城中丘使民不以時非人君之心也 子

囊遺言 左傳曰襄公十四年楚子囊將死遺言謂子庚必城郢君子曰君囊不忘增其名將死不忘衛社稷可不謂忠乎

化雙雉 詞林海錯曰秦文公時築城有陽伯者逢兩童子化為雙雉遂名雉城

蓑城 又曰蓑城謂以草覆城也

為遊冶所 吳地志曰越獻西施於吳王王擇虞山北麓以石甃城為遊冶之所

亞字形 吳地志曰吳羅城作亞字形周敬王六年丁亥造其城南北長十二里東西九里城中有大河三橫四直蘇州名標十望地號六雄八門皆通水陸郡郭三百餘巷

長城巨防 蘇代說燕曰齊有長城巨防

依龜築 搜神記曰秦惠王二十七年使張儀築成都城屢頹忽有大龜浮於江至東子城東南隅而斃儀以問巫巫曰依龜築之便就故名龜化城

丱子城 輿地志曰始皇遣徐福發童男女千人至海上求仙因築城僑寓號丱子城

候神

人史記孝武本紀曰方士有言黄帝時為五城十二樓以候神人於執期名曰迎年

一顧可傾漢書曰李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國豈不知傾城與傾國佳人難再得

邊城晏閉玉海曰孝宣時邊城晏閉牛馬布野

候城又曰師古云漢制每塞要處別築為城置人鎮守謂之候城

織錦辛氏三秦記曰梁山宮在好時城皆文石名織錦城

為國得城南史曰齊武帝欲修白下城難於動役劉係宗啓讁役在東者上從之後武帝講武白下履行其城曰係宗為國家得此一城

伐柳灌水北史曰魏太武伐蠕蠕軍中有告失驢耳者司馬楚之曰必覘賊截之為驗耳賊將至矣乃伐柳為城灌水令凍城立而賊至不可攻逼乃走散

紫微城地理志曰東都宮城在皇城北長千六百二十步廣八百有五步周四千九百九十一步崇四丈八

尺以象北辰藩衛故名紫微城

石垳湧泉 五行志曰開元二十八年六月吐蕃圍安戎城斷水路城東山鳴石垳湧泉

河朔金城 顔真卿本傳曰真卿為招討使清河太守使郡人李萼來乞師萼曰聞公首奮摩倡大順河朔恃公為金城

筮得大畜 新唐書曰高駢徙劒南西川節度成都城戢壞駢易以磚甓陴堞完新負城邱陵悉根平之以便農桑訖功筮之得大畜駢曰畜者養也濟以剛健篤實輝光日新吉孰大焉因名大元城

玉字題 唐鄭還古博異志曰房州丈宜去下存上陰隱客莊後穿井千餘尺忽旁通石穴工人入穴探之別一天地日月經行半日至一山趾有一國城皆金銀珉玉為宮室城樓以玉字題曰梯仙國云

工畢獻圖 備史曰王使陳章城衛州工畢以圖獻王視西門樟樹密謂左右曰此樹不入城章終非我畜其後章果叛

築青澗 言行錄曰范文正公

於延州築青澗城墾營田復永平廢塞熟羌歸業數萬戶於慶州城大順以據要害奪賊地而耕之又城細腰胡蘆於是明珠滅藏大族皆去賊為中國用

主芙蓉城 潛確類書曰石曼卿卒後其故人有見之者恍惚如夢中言我今為仙所主芙蓉城欲呼故人共遊不諾忿然騎一素騾而去　又曰王迥子高與仙女周瑤英遊芙蓉城凡百餘日

扼要害 宋史列傳曰狄青城橋子谷築招安豐林新砦皆扼賊要害

甃城辟 元史列傳曰張柔移鎮亳州環亳皆水非舟楫不達柔甃城辟為橋梁屬汴堤以通商賈之利

賜金釦瑇瑁卮 元史曰至正三年城大都張弘略佐其父為築城總管城成賜內帑金釦瑇瑁卮

不細謹 明開國臣傳曰倭盜海邊湯和自登萊淮陽迄吳越間設指揮衛若干戶所揀丁壯三萬五千有奇城之丁壯多入民家鬬其牆根增序之石及諸碓磑墼諸城下浙人譏焉

和曰吾聞成遠算者不近量任大事者不細謹復有識者老夫將手刃之不踰年城成

鳴沙 潛確類書曰鳴沙城在陝西寧夏中衛人馬過此則沙有聲

蟻城 毛子晉五色線曰墊江縣冉端爲父卜地掘深丈餘遇蟻城方數丈外重雉堞皆具子城譙櫓工若雕刻城內分街徑小埵相次每埵有蟻數十幢不絕樓中有二蟻一紫色長寸餘足作金色一有羽細腰稍小白翅有金脉疑是雄者

城五

原詩晉陸機遨遊出西城詩曰遨遊出西城按轡循都邑逝物隨節改時風肅且熠遷化有常然盛衰自相襲靡靡年時改苒苒老已及行矣勉良圖使爾修名立

宋謝靈運初發入南城詩曰弄波不輟手玩景豈停目雖未登雲峰且以歡水宿　又發石首城詩曰出宿溥京畿晨裝摶曾飈重經平生別再與朋知辭故山日已遠風波豈還時遥遥萬里帆茫茫終何之欽聖若旦暮懷賢亦淒其皎皎明發心不為歲寒欺　梁簡文帝從頓還城詩曰漢渚水初緑江南草復黄日照蒲心暖風吹梅蕊香征艫艤湯塹歸騎息金隍舞觀衣恒襞歌臺弦未張持此横行去誰念守空牀　又登城詩曰日影

半東簷靖念空杼軸小堂巻縹書華池厭修竹寂寞既寡悰登城望原陸遥山半吐雲嚴飈時響谷靡靡見墟煙森森視寒木落霞乍續斷晚浪時迴復遠矚既濡翰徒自勞心目短歌雖可裁緑情非霧縠　又登城北望詩曰登樓傳昔賦出薊表前聞霸陵忽迴首河隄徒望軍玆焉聊迴眺極目杳難分一水斜開岸雙城遥共雲煙霞浮玉署清餘熱金城含暮秋水光凌却敵槐影帶

又和衛尉新渝侯巡城口號詩曰帝京風雨中層闕

重樓　江淹登紀南城詩曰恭承此嘉惠末官至南荊歛衽承光彩端笏奉仁明再逢緑草合重見翠雲生江甸知禮富漢渚聞教清君王澹以思樹羽望楚城年積衣劒滅地逺宫館平　劉孝標江州還入石頭城詩曰鼓枻浮大川延睇洛城觀洛城何鬱鬱杳與雲霄半前望蒼龍門斜瞻白鶴館槐垂御溝道柳綴金堤岸迅馬晨風趨輕輿流水散高歌梁塵下絙瑟荊禽亂我思江海遊曽無朝市玩忽寄靈臺宿空軫及關歎仲子入南

楚伯鸞出東漢何能棲樹枝取斃王孫彈　王筠和新渝侯巡城詩曰閶闔曖已昏鉤陳杳將暮棲烏城上喧晚雀林中度屯衛時巡警凝威肆安步閣道趨文昌禁兵連武庫銅烏迎早風金掌承朝露杲𣇈分曉色睥睨生秋霧維城任寄崇空想靈均賦伊余方病免邱園保恬素　庾肩吾登城北望詩曰撍師屠六郡登城望九嵕山沈黄霧裹地盡黒雲中霜戈曜𤖯日哀笳斷塞風

又和衛尉新渝侯巡城詩曰維城寄右戚巡警屬勤

王南瞻通灞岸北眺指横芒入漢飛延閣臨雲出建章步逐天津逺城隨秋夜長露槐落金氣風寮上新凉

增何遜登石頭城詩曰關城乃形勢地險差非一馬嶺逐紆回犬牙傍隆窣百雉極襟帶億庚兼量出至理歸無為善守竟何恤眺聽從耳目逺近備幽悉擾擾見行人暉暉視落日連檣入迴浦飛蓋交長衢天暮逺山青潮去遥沙出薄宦恧師表屬辭慙愈疾顧乘轂轂牛還隱蒙籠室　徐悱登琅邪城詩曰甘泉警烽候上谷抵

樓蘭此江稱豁險兹山復鬱盤表裏窮形勝襟帶盡巖巒修篁壯下屬危樓峻上干登陴起遐望回首見長安金溝朝灞滻甬道入鴛鸞鮮車騖華轂汗馬躍銀鞍少年負壯氣耿介立衝冠懐紀燕山石思開函谷丸豈如灞上戲羞取路傍觀寄言封侯者數言良可歎　原後魏温子昇從駕幸金墉城詩曰兹城實佳麗飛甍自相並膠葛擁行風岧嶤閟流景御溝屬清洛馳道通丹屏湛淡水成文參差樹交影長門久已閉離宫一何靜細

草緣玉堦高枝蔭桐井微微夕渚暗肅肅暮風冷神行揚翠旗天臨肅清蹕伊臣從下列逢恩信多幸康衢雖已泰弱力將安騁　陳張正見遊龍首城詩曰關外山川潤城隅壓霧浮白雲凝絶嶺滄波間斷洲四面觀長薄千里眺平邱河津無桂樹樽酒自淹留　沈炯望郢州城詩曰魂兮何處返非死復非仙坐柯如昨日石合未淹年歷陽頓成浦東海果為田空憶扶風詠誰見峴山傳世變才良改時移民物遷悲哉孫驃騎悠悠哭彼

天

古城頽墉寒雀集荒堞晚烏驚蕭森灌木上迢遞孤煙生霞景煥餘照霧氣澄晚清秋風轉摇落此志安可平

唐李百藥秋晚登古城詩曰日落征途遠悵然臨

增劉禹錫登司馬錯古城詩曰將軍將秦師西南奠遐服故壘清江上蒼煙晦喬木登臨直蕭辰周覽壯前躅塹平陳葉滿墉高秋蔓緑廢井抽寒菜毀臺生魯穀耕人得古器宿雨多遺鏃楚塞鬱重疊蠻溪分結曲留此數仞基幾人生遠目

杜審言登襄陽城詩曰旅客

三秋至層城四望開楚山橫地出漢水接天回冠蓋非新里章華即舊臺習池風景異歸路滿塵埃　杜甫上白帝城詩曰城峻隨天辟樓髙更女牆江流思夏后風至憶襄王老去聞悲角人扶報夕陽公孫初恃險躍馬意何長　皇甫冉早春登徐州城詩曰落日憑危堞春風似故鄉川流通楚塞山色遶徐方辟壘依寒草旌旗動夕陽無戎資上策南畝起耕桑　張祐江城晚眺詩曰重檻搆雲端江城四鬱盤河流出郭静山色對樓寒

浪草侵天白霜林映日丹悠然此江思樹杪幾檣竿
韋莊臺城詩曰江雨霏霏江草齊六朝如夢鳥空啼無
情最是臺城柳依舊煙籠十里堤　錢起同王員外隴
城詩曰三軍版築脫金刀黎庶翻慙將士勞不憶新城
連嶂起唯驚畫角入雲高　李益登長城詩曰漢家今
上郡秦塞古長城有日雲長慘無風沙自驚當今聖天
子不戰四夷平　雍陶河陰新城詩曰高城新築壓長
川虎踞龍盤氣色全五里似雲根不動一重如月暈長

圜河流暗與溝池合山色遥將埤堄連自有此來當汴口武牢何用鎖風煙　宋梅堯臣新霽登周王城詩曰行行古城頭歷覽古城下水鳥傍人煙河流隔桑柘秋山豁晴翠野老親時稼民訟今已稀閑登廨官舍　陸游楚城詩曰江上荒城猨鳥悲隔江便是屈原祠一千五百年間事只有灘聲似舊時　楊萬里城頭晚步詩曰古城秋後不勝荒人跡新行一逕長竹影已揺將午日草根猶有夜來霜　陳襄古城詩曰蘆葦蕭疎天氣

清水含山色照重城緑蕪何處管絃地碧落舊時鐘鼓聲三峽橋邊秋雨過六鼇宫裏夜潮生蕭郎秦女無歸約十二樓臺空月明　林景熙鹿城晚眺詩曰古城仙鹿遠百感赴斜曛海氣千年聚山形九斗分神鵶飢啄鮮宰木蠹藏雲何處鳴鉦發春屯又易軍　金朱自牧郡城秋望詩曰城高野濶思何窮人在西風一笛中樓影不揺溪水静春聲相答草山空海天引望能供碧霜樹經秋更倚紅回首客魂招不得蓴鱸歸興滿江東

元元好問講武城詩曰作計千年復萬年似嫌蒸土不
能堅秖今講武人何在哀柳殘楊有亂蟬　薩都拉高
郵城曉望詩曰城上高樓城下湖城頭畫角曉嗚嗚望
中燈火明還滅天際星河澹欲無隔水人家暗楊柳帶
霜鳧雁起菰蒲短衣匹馬非吾事擬向煙波覓釣徒
周霆震郡城高詩曰郡城高昔人隨廢今人勞城中居
民負土石城上畚鍤卒伍操去年外濠深地底今年城
內插天起紅旗東接漢陽山白壁西沈贛江水杵聲未

改築者殊人事往往如傳車荒碑斷礎悉輿致仙宮梵宇空無餘歡呼攔街走童孺明年移家城裏住抱關舊卒鬢如絲淚隨鴉啼城下樹城堅池浚侔金湯此地他年為戰場　王逢登越城故基詩曰吳王臺對越王城歲歲春風燕麥生一片范家湖上月照人心事獨分明

增歌齊杞梁妻援琴歌曰樂莫樂兮新相知悲莫悲兮生別離哀感皇天城為隳　漢平城歌曰平城之下亦誠苦七日不食不能彀弩

增行齊王融望城行曰金城十二重雲氣出表裏萬戸如不殊千門反相似車馬若飛龍長衢無極已簫鼓相逢迎信哉佳城市　宋劉克莊築城行曰萬夫喧喧不停杵杵聲丁丁驚后土徧邨開田起窑竈望青斫木作樓櫓天寒日短工役急白棒訶責如風雨漢家丞相方憂邊築城功高除美官舊時廣野無城處而今烽火列屯戍君不見高城齾齾如魚鱗城中蕭疎空無人　金劉迎修城行曰淮安城郭真虛設父老年前向予說築

時但用雞糞土風雨即摧乾更裂秪今高低如堵牆舉頭四野青茫茫不知地勢實衡要東連鄂渚西襄陽誰能一勞謀永逸四辟依前護甎石免令三歲二歲間費盡千人萬人力

增曲唐温庭筠故城曲曰白馬金絡頭東風故城曲

增詞唐張籍築城詞曰築城處千人萬人齊把杵重重土堅試行錐軍吏執鞭催作遲來時一年深磧裏盡着短衣渴無水力盡不得拋杵聲杵聲未盡人皆死家家

養男當門戶今日作君城下土

增謠唐李賀古鄴城童子謠曰棘為鞭虎為馬團團走

鄴城下

原賦魏文帝登城賦曰孟春之月惟歲權輿和風初暢

有穆其舒駕言東道陟彼城樓逍遥遠望乃欣以娱平

原博敞中田闢除嘉麥被壟緣路帶衢流莖散葉列倚

相扶水幡幡以長流魚裔裔而東馳風飄颻而既臻日

晻曖而西移望舊館而言旋永優游而無為　晉孫楚

登樓賦曰有都城之百雉加層樓之五尋從明王以登極聊暇日以娛心涇渭汨以阻邁卉木鬱而成林晞朝陽之素輝羡緑竹之茂陰望秦墳於驪山覩八陵於北岑營巷基峙列宅萬區黎民布野商旅充衢杞柳綢繆芙蓉吐芳俯依青川仰翳朱楊體象濛汜幽若扶桑白日為之晝昏鳥禽為之頡頏　宋鮑昭蕪城賦曰崒若斷岸矗似長雲製磁石以禦衝糊頳壤以飛文觀基扃之固護将萬祀而一君出入三代五百餘載竟瓜割而

豆分至若白楊早落塞草前衰稜稜霜氣簌簌風威孤蓬自振驚沙坐飛通池既已夷峻隅又以頽直視千里外唯見起黄埃若夫藻扃黼帳歌臺舞閣之基璇淵碧樹弋林釣渚之館吳蔡齊秦之聲魚龍爵馬之翫皆薰歇燼滅光沈響絶東郡妙姬南國佳人蕙心紈質玉貌絳脣莫不埋魂幽石委骨窮塵豈憶同輦之愉樂離宮之苦辛歌曰邊風起兮城上寒井徑滅兮邱壠殘千齡兮萬代共盡兮何言

梁吳筠吳城賦曰古樹荒煙幾

百千年云是吳王所築越王所遷東有鑄劒殘水西有
舞鶴故壚縈且區之廣澤帶姑蘇之遠山僕本蓄怨千
悲億恨況復荆棘蕭森叢桂彌蔓亭梧百尺皆歷地而
生枝階筠萬丈或至杪而無葉不見春荷夏槿唯聞秋
蟬冬蝶木魅晨走山鬼夜驚不知九州四海乃復有此
吳城

增唐呂令問雲中古城賦曰夫其規典章辨封
疆池桑乾之水苑秦城之牆百堵齊矗九衢相望歌臺
舞榭月殿雲堂開儒士於辟沿貯美人於玉房翕習沸

渭熒熒煌煌武破六州之内文宅三川之陽何其壯也
張嵩雲中古城賦曰魏祖發大號鼓洪爐天授宏略
神輸祕圖一太陰以建極則廣莫而論都遂徵版幹庀
徒卒鏟嶕嶢剖崛屼因方山以列榭按長城以為窟既
雲和而星繁亦丘連而岳突月觀霞閣左社右鄽元沼
泓泫湧其後白樓巘嶼興其前開士子之詞館列先王
之藉田靈臺山立辟水池圓雙闕萬仞九衢四達羽旌
林森堂殿膠葛當其士馬精彊都畿浩穰始摧燕而滅

夏終朋宋而平梁故能出入百祀聯延七主擊魯衛之
諸侯鄘秦齊之土宇禮興樂盛修文輝武講六代之憲
章布三陽之風雨　崔損北斗城賦曰峻址雲矗曽譙
錦章羃𩕄壤以疊形凝皓粉以飛光門結黄金之石檐
施白辟之璫堞盤紆於曲檻池徑復於圓塘城勢逶迤
若台岑之隱映樓形宛轉似崑崙之相望接千門之宫
闕通八達之康莊　陳諷新築峨和城賦曰元侯以制
敵之雄略期方隅之永清得犇衝之故地𠴺備守之新

城四合分形見岡巒之表裏百堵定制變勝負之虛盈崒雲屯而霞起忽虎踞而龍行倚蒼辟以中絶玷嶺壤而外明我有巨防師無遺鏃神謀洞啓而機張天險載興而版築於以巒披岡削嶺門崖谷雉堞霜鴟麗譙雲矗數萬落於屈指睇連營於寸目何暫費於經營永無虞於敗覆　又華山為城賦曰千尋辟立萬雉雲屯龍蟠日月虎視乾坤大河自北而東呀為滄洫窮谷從中而斷豁若重門誠百二之光宅見九五之天尊偉夫襟

帶皇都咽喉上國磅礴乎峭函之外隱軫乎豐鎬之側所以羅羣象吞八極展萬祀而成在衆心冠三秦而位居一德況乎天地初霽雲霞四披紅塵滅影碧落標奇宿霧市之氣尚疑煙闕聳蓮峰之色不讓文陴顧萬夫之莫向信六國而奚為岌岌神才言言天設連岸抱九州之路壯氣折諸侯之節蕭蕭歸馬想飲窟之初還隱隱輕雷訝鳴鼓之不歇天包地束鳥過雲輕萬仞垂峭千峰入冥髣髴虹蜺盡識旌旗之色依稀星月皆分弧

矢之形　宋蘇軾昆陽城賦曰淡平野之靄靄忽孤城之如塊風吹沙以蒼莽悵樓櫓之安在横門豁以四達故道宛其未改彼野人之何知方傴僂而畦菜嗟夫昆陽之戰屠百萬於斯須曠千古而一快

增頌唐符載新廣雙城門頌曰鍾陵古城隘不工麗譙隙穴廢崇墉右豁作鎮寢前蹤中央砥平豁蒙籠嚴城朝旦日曈曈高開四門車馬通此邦此績垂無窮敢紀華藻揚清風

增銘後漢李尤京師城銘曰天險匪登地險邱陵帝王設險乾坤是承　唐呂温東周城銘曰文王受命肇興西土周公作洛始會風雨居中正本拓統開祚盛則駿奔衰則夾輔二霸之後時無義聲大夫萇弘言抗其傾坐名諸侯廣崇王城雖微遠猷實被令名立臣之本委質定分為仁不卜臨義不問興亡理亂在德非運罪之違天不可以訓　又三受降城銘曰韓侯受命平在朔易北方之强制以全策亘漢横塞揭兹雄辟如三鬭龍

躍出大澤並入襟帶各閉風雷俯視陰山仰看昭回一夫登陴萬里洞開日晏秋盡纖塵不來　明李攀龍肥城縣城銘曰天不可升地險邱陵維休維戚肇自中丞周公居東于宣于蕃匪除于庭而力于原有令知發大物是憑綢繆牖户百堵斯興言售厥謀用在不疑匪良執事一簣之虧卓彼巖邑何榦何楨三人同心乃成此城

增序唐擬人名闕蘄州新城門頌序曰城於防春秋書之重

時也城於蘄興人誦之美功也大唐庚辰歲岳鄂觀察使鄭公前牧於蘄春始佩銅虎符是年蔡人不恭民大愁恐若寇暴至是邦也夙昔無事城隍不張頹墉壞堞僅為平野公乃度舊址量容土備畚鍤嘯丁壯勃焉而興於是謹刀布以索力考鼛鼓以蕩氣嚴進退以設令立師伍以程課烝徒雷呼萬鎚星飛誅惰聳勞間無留時凡甲子五癸即崪然城成矣墉高三雉門容兩轍門臺睥睨霞艴雲截如崇山斷岸邈不可嚮議金湯者我

居首焉

增議漢蔡邕議曰天設山河秦築長城漢起塞垣所以别内外異殊俗也守邊之衛李牧善其略保塞之論嚴尤申其要

增記唐楊夔歙州重築新城記曰遠而望之則疊巘層巒屹如天設迫而視之則崇岡連阜捷若神化迴合叢倚崕東山抱建邦設險此焉是覲　宋李清臣重修都城記曰以三歲之績易數百年因循之陋崇墉屹然周

五十里一百六十五步橫度之基五丈九尺髙度之四丈而睥睨七尺堅若埏埴直若引繩惟我汴京氣象宏偉平廣四達岡阜綿轉隱磷地中若龍盤虎伏睨而四據濁河限其北漕渠貫其内氣得中和土號沃衍霏煙屯雲映帶門闕望之者知其為天子之宅周世宗廣而新之逮此百二十有五年矣睚主營於無為圖於弗用取羡卒共其力兵不踰一萬分部者六版榦遞遷畚鍤貫序創機輪以登土為鐵疏以固溝肇於丙方環於四

浹度功五百七十九萬有竒所省者十之三其作怡然其成裕然人不及計士不及議而城以全新奏矣　明張四維京師新建外城記曰易垂設險守國之文詩有未雨桑土之訓帝王城郭之制豈以勞民所以固圉宅師以隆王者居重之威以奠下民安土之業以絶姦宄覬覦之念此固聖人因時之政不得不然者爾

櫓一

原釋名曰櫓露也露上無覆屋也　孫子兵法曰攻城

之法修櫓枌榅具器械三月而後成　增說文曰城上望樓戰陣高巢車皆曰櫓　綱目集覽曰櫓通作樐城上守禦望樓也　史記列傳曰江河為陆泰山為櫓合辟事類曰邊方備寇作髙土曰櫓櫓上貯薪寇至舉火相告即今之煙墩也

櫓二

原陸機洛陽記曰洛陽城周公所制城上百步有一樓櫓外有溝渠　增唐馬燧傳曰設一門為譙櫓　宋史

曰郭廷贇初仕周世宗爲樓櫓戰櫂左右廂都監　又曰李繼先爲高陽關行營都監於易州平寨軍長城口至高陽爲望櫓七所舉烽以候警急　又曰荆嗣辟於莫州城下領百人斧敵望櫓邀擊屢敗之　又曰程琳判大名度要害繕辟壘增守禦備植雜木數萬曰異時樓櫓之具可不出於民矣　遼史曰南京析津府城方三十六里崇三丈衡廣一丈五尺敵樓戰櫓具　金史曰侯小叔駐樂李山寨衆兵畢會夜半攻城以登焚樓

櫓火照城中　元史曰諤勒哲巴圖從萬戶穆呼哩掠地荆南至襄陽與宋兵戰屢勝之遂為梯登樊城焚樓櫓勇冠三軍　又曰綦公直從諸軍南伐至隆興宋軍突出城門逆戰公直敗之追抵城下遂踰壕拔木焚其樓櫓　從信録曰陳勝與李文忠議以諸暨浙東藩障乃度地去諸暨六十里并五指巖新築一城不旬日樓櫓濠柵靡不畢具　明遜國臣傳曰都督同知孫岳建文中充鳳陽守將靖難兵起大修戰守器械所為戰艦樓

櫓戈甲皆有法

櫓三

增蒙氈入　奮槊登宋史曰王均叛據成都築月城以自固雷有終令辛蒙氈秉燧以入悉焚其望櫓機石均突圍而遁　元史曰察剌從征圍南京城堅如立鐵奮長槊大呼登西南角摧其飛櫓

花木叢植　旍旐四垂宋文鑑泰州玩芳亭記曰海陵郡城西偏多喬木雜花桃李山櫻椒棣數十種叢植櫓上　西京雜記曰昆明池中有戈船樓船各數百艘樓船上建樓櫓戈船上建戈矛四角悉垂幡旄旍葆麾蓋照灼涯涘

了翁奏葺　堯臣請徹宋史曰魏了翁知瀘州奏葺其城樓櫓雉堞增置器械百廢俱舉　又曰王堯臣請涇原五州營田益置弓箭手及請徹潼關

樓櫓皆報可

汴京藻飾　鳳陽堅完

程史曰藝祖初修汴京城址曲而宛政和間蔡京奏廣其規一撒而方之如矩墉堞樓櫓雖甚藻飾而蕩然無襲時之堅樸矣　大事記曰上會諸將議所向時鳳陽淮安皆衝道諸將議不一上曰鳳陽樓櫓堅完非攻不下淮安有重兵未易用力若直取真揚聚舟決渡事可立定諸將稱善

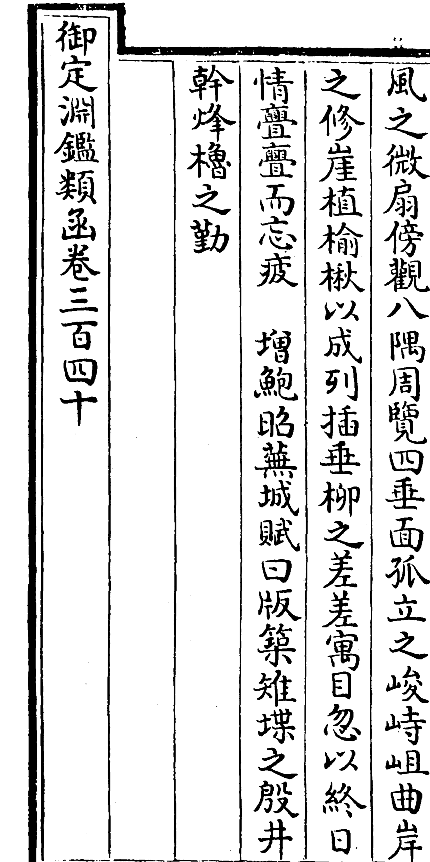
創百步之制　標三城之功

上見前洛陽記　李華韓公廟碑銘曰三城既就刻木標櫓

作高土於邊方　造層樓於水上

上見前合璧事類　列朝詩集本傳曰陽城張慎言家居禦流寇造三層樓臨泊水上樓櫓渠荅火礮悉備賊屢攻不克全活數萬人

櫓四



原賦晉歐陽建登櫓賦曰登茲櫓以遐眺闚曾軒以高眄仰天塗之綿邈俯平原之曠衍嘉蒼春之令節悅和風之微扇傍覯八隅周覽四垂面孤立之峻峙岨曲岸之修崖植榆楸以成列插垂柳之差差寓目怱以終日情亹亹而忘疲　增鮑昭蕪城賦曰版築雉堞之殷井幹烽櫓之勤

御定淵鑑類函卷三百四十一

居處部二宮

宮一

原釋名曰宮穹也屋見於垣上穹隆然也　增說文曰宮室也　周禮曰王后以陰禮教六宮注前一後五五者后一宮三夫人一宮九嬪一宮二十七世婦一宮八十一御妻一宮九百二十人　又曰宮正掌王宮之戒令糾禁　又曰喪服凶器不入宮潛服賊器不入

宫竒服怪民不入宫　考工記曰室中度以几堂上度以筵宫中度以尋　原毛詩曰定之方中作于楚宫又曰鼓鐘于宫聲聞于外　禮記曰儒有一畆之宫環堵之室　又曰命士以上父子皆異宫　增禮記注曰天子六寢而六宫在後六官在前所以承副施内外之政也　爾雅曰宫謂之室室謂之宫　爾雅鄭箋曰天子之宫加以庫雉　孝經援神契曰布政之宫在國之陽上圓下方八窻法八風四闥法四時九室法九州十

二重法十二月三十六户法三十六旬七十二牖法七十二候　史記封禪書曰蓬萊方丈瀛洲此三神山者其傳在渤海中其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕　又天官書曰海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕　漢五行志曰左氏以為西宮公宮也東宮太子所居　魏志曰孔晏又奏曰禮天子之宮有斵礱之制無朱丹之飾宜循禮復古　綱目前編曰蘇氏演義云宮中也言處都邑之中也　墨子曰聖人作為宮室之法髙足以避潤

溼中足以禦風寒上足以待霜雪牆高足以別男女故以便生不以為樂也　呂覽纂曰巧匠為宮室為圓必以規為方必以矩為平直必以準繩　淮南子曰崑崙山上有鴻宮　又曰孟秋之月天子西宮御女白色衣白釆撞白鐘　原楚辭九歌曰魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮　增楚辭曰璋珪雜於甑室兮隴廉與孟娵同宮　原神異經曰東方有宮青石為墻高三仞左右闕高百丈畫以五色門有銀牓以青石碧鏤題曰天地長

男之宫西方有宫白石為牆五色元黄門有金牓而銀鏤題曰天地少女之宫中央有宫以金為牆門有金牓以銀鏤題曰天皇之宫南方有宫以赤石為牆赤銅為門闕有銀牓題曰天皇中女之宫北方有宫以黑石為牆題曰天地中男之宫東南有宫以黄石為牆以黄牓碧鏤題曰天地少男之宫西北有宫以黄銅為牆題曰地皇之宫　十洲記曰青丘山上有紫宫天真仙女多遊於此　又曰方丈山上有琉璃宫　風俗通曰自古

宮室一也漢來尊者以為帝號下乃避之也　增黄圖曰后宮在西秋之象也秋主信故宮殿皆以長信長秋為名　真誥傳曰方諸宮天仙上真之宮室也　王嘉傳注師古曰三宮天子太后皇后也　玉海曰貢禹云古者宮室有制牆塗而不琱木摩而不刻　後漢霍諝傳注曰天有紫微宮是上帝之所居也王者立宮象而為之兩觀謂闕也

宮二

增汲冢周書曰乃命少昊請司馬鳥師以正五帝之宮

莊子曰顓頊得之以處元宮注人君恭默思道之宮 原管子曰黃帝有合宮以聽政 增鼂錯傳曰五帝神聖處於法宮之中明堂之上 六韜曰帝堯王天下宮垣屋室不堊甍桷椽楹不斲茅茨徧庭不剪 梁任昉述異記曰帝舜都鄆門古宮存焉宮前有堯臺舜館銘記古文莫有識者 王子年拾遺記曰虞舜時南潯之國獻毛龍一雄一雌故置豢龍之宮 原世本曰禹作宮室

增論語曰禹吾無間然矣卑宮室而盡力乎溝洫　唐韋温傳曰周文王為太子雞鳴問安西宮　原大戴禮曰周時德澤和洽蒿茂大以為宮柱者名曰蒿宮　吕氏春秋曰武王勝殷清箕子之宮　增左傳椒舉曰康有酆宮之朝注酆在始平鄠縣東有靈臺康王於是朝諸侯　原穆天子傳曰天子升於崑崙之丘以觀黄帝之宮　列子曰周穆王時西胡國有化人來王執化人之袪騰而上天暨化人之宮構以金銀絡以珠玉出雲雨之上實為清都紫微

也　增王子年拾遺記曰穆王東巡大騎之谷指春宵宮集諸方士仙術之要時已將夜王列璠膏之燭遍於宮中　竹書曰穆王西征崑崙丘見西王母其年西王母來朝賔於昭宮　穆天子傳曰甲寅天子作居范宮以觀桑者乃飲於桑中　漢桓驎西王母傳曰西王母所居宮闕在龜山春山西郡之都崑崙之圃閬風之苑有城千里玉樓十二　左傳曰季文子以鞍之功立武宮非禮也　春秋曰九月考仲子之宮　左傳曰虢公

為王宮於蚌文公作王宮於踐土　原越絶書曰美人宮周五百九十步土城者句踐所習教美人西施鄭旦宮室　方言曰吳有館娃之宮　增左傳曰子產云銅鞮之宮數里銅鞮宮晉之離宮其廣數里　原孟子曰齊宣王見孟子於雪宮　說苑曰楚使使聘齊齊王享之梧宮使者曰大哉梧乎王曰江海之魚吞舟況大國之樹也　史記曰騶子之燕昭王擁篲先驅請列弟子之座而受業築碣石宮親往師之　漢書曰秦倚曲臺之宮懸衡天

下衡稱也言懸法度於其上也 增史記曰盧生說始皇曰願上所居宮無令人知然後不死之藥殆可得也 又曰秦每破諸侯寫放其宮室作之咸陽北阪上以東至涇渭殿屋複道周閣相屬所得諸侯美人鐘鼓以充實之 三輔舊事曰阿房宮東西三里南北五百步庭中可受十萬人車行酒騎行炙千人唱萬人和置銅人十二於宮前 申公傳曰漢興高祖過魯申公以弟子從師入見於魯南宮 高帝紀曰上破黥布軍於會缶還過沛留

置酒沛宫悉名故人父老子弟佐酒　原漢書曰武帝元封六年冬幸雍回中春作首山宫　又曰上祠神人於交門宫若有向坐拜者作交門之歌　又曰幸河東之明年正月鳳凰集設祠於所集處得玉寶起延壽宫　又曰柏梁災越巫名勇謂帝曰越國有火災復大起宫室以厭勝之於是起建章宫為千門萬户　東觀漢記曰帝遺單于饗賜作樂百戲上幸離宫臨觀　漢武帝故事曰上起明光宫發燕趙美女二千人充之建章

未央長樂三宫皆輦道相屬懸楝飛閣不由徑路　又曰有鼎湖宫宜春宫谷口宫　三輔故事曰桂宫周匝十里内有光明殿走狗臺土山縈複道横北度從宫中西上城至神明臺　三輔黄圖曰長安有夜光宫望遠宫昭臺宫葡萄宫竹宫棠梨宫扶荔宫資陽宫長平宫五柞宫　漢宫閣名曰長安有長樂宫未央宫長門宫鼓簧宫承光宫林光宫宜春宫池陽宫長平宫黄山宫望仙宫長楊宫集靈宫萬歳宫延壽宫祈年宫通天宫

駁娑宮長樂諸宮或在京師或在外郡或在王所居或祠祀所在因事以立也 列僊傳曰鉤弋夫人齊人也右手拳望氣者云東方有貴人氣及到姿色甚偉帝披其手得一鉤手尋下不拳故名其宮曰鉤弋宮 增三輔黄圖曰蕭何造未央宮周圍二十八里前殿東西五十丈深十五丈髙三十丈至孝武以木蘭為棼橑文杏為梁柱金鋪玉户華榱壁璫雕楹玉碣重軒鏤檻青瑣丹墀左墄右平黄金為壁帶間以和氏珍玉風至其聲瓏玲然也 文選曰陳皇后時得

幸頗妬別在長門宫愁悶悲思司馬相如因于為解悲也
愁之辭以悟主上皇后復得幸　史記河渠書曰天子
使汲仁郭昌發卒數萬人塞瓠子築宫其上名曰宣房
宫　史記滑稽傳曰建章宫後閤重櫟中有物出焉其
狀似麋詔東方朔視之朔曰所謂騶牙者也　枚叔七
發曰乃下置酒於虞懐之宫　漢書霍光傳曰昌邑王
駕法駕皮軒鸞旗馳驅北宫桂宫　漢元帝紀曰永光
五年冬幸長楊宫射熊館布車騎大獵　王子年拾遺

記曰漢成帝好微行於太液池傍起宵遊宮以漆為柱鋪黒綈之幕器服乗輿皆尚黒色　又曰漢安帝好微行於郊坰或露宿起帷宮皆用錦蜀文繡　原魏略曰大秦國城中有五宮相去各五十里宮室皆以水晶為柱食器亦然　初學記曰案叙昔堯有貳宮帝王世紀曰堯見舜處於撝宮見相兒經　湯有鑣宮見墨子湯所受命之宮　周有蒿宮見大戴禮貳宮　鄭宮春宮見紀年穆王所居宮　秦有蘄年宮信宮梁山宮見史記並始皇所居　漢有沛宮甘泉宮龍泉宮太一宮思子宮後漢有南

宮北宮胡桃宮見東觀漢記 魏有鄴宮見魏略 吳有太初宮昭明宮見吳志 此諸宮皆範金合土而為之以為貴也見禮記 亦猶天文之有紫宮文昌及五宮見史記天官書神僊之有金玉琉璃宮矣見十洲記 增通鑑曰吳主權詔徙武昌宮材瓦修建業宮有司奏故宮歲久恐不堪用宜下所在通伐權曰大禹以卑宮為美今軍事未已所在賦斂若更通伐恐妨農業武昌材瓦自可用也 晉張華傳曰武帝嘗問漢宮室制度及建章千門萬戸華畫地成圖左

右屬目帝甚異之　原王隐晉書曰高堂隆刻鄴宫屋材云後若干年當有天子居此宫惠帝止鄴宫治屋者土剥更泥始見刻字計年正合　增齊書曰髙祖永明元年車駕幸青溪舊宫設金石樂在位者賦詩　南部煙花記曰陳後主為張麗華造桂宫於光昭殿後作圓門如月障以水晶後庭設素粉罘罳庭中植一桂樹麗華被素袿裳梳凌雲髻時獨步於中謂之月宫　隋文帝本紀曰開皇十三年詔營仁壽宫於岐州之北使楊

素監之封德彝為土木監於是夷山堙谷以立宮殿崇臺累榭宛轉相屬　大業雜記曰自東都至江都二千餘里每兩驛置一宮計離宮四十餘所　會要曰高祖以秦王有克定天下之功建弘義宮以居之　唐書曰太宗將幸九成宮姚思廉諫曰離宮遊幸秦皇漢武之事固非堯舜禹湯之所為也　又曰高宗幸萬年宮水暴至薛仁貴大呼以警宮內　唐書列傳曰帝造奉天宮御史李善感上疏極言時人喜之謂為鳳鳴朝陽

唐書代宗時姚南仲上疏曰王者必據高明燭幽隱先皇所以因龍首而建望春也　唐順宗紀曰順宗為太子嘗侍宴魚藻宮張水戲綵艦宮人為櫂歌衆樂間發德宗歡甚顧太子曰今日何如太子誦詩好樂無荒以對　宋陶穀清異録曰憫宫孟蜀髙祖晚年作以畫屏七十張關百紐而闔之用為寢所　楓窻小牘曰壽山艮嶽在國之艮位嶽之正門名陽華亦號陽華宫　金圖經曰金主亮欲都燕遣畫工寫京師宫室制度濶狹

修短令左相張浩輩按圖修之　金史曰大定初宮女稱心縱火延燒諸殿上以方用兵不復營繕及宋和詔蘇保衡監護役事遣少府監張仲愈取南京宮殿圖本上聞之謂保衡曰追仲愈還民間將謂朕效正隆華侈也　又曰張僅言護作太寧宮引宮左流泉溉田歲穫稻萬斛　故宮遺錄曰隆福宮四面冐以綃素上下畫飛龍舞鳳極為明曠　紀事本末曰萬歷五年諭修慈慶慈寧兩宮張居正言兩宮於萬歷二年落成今壯麗

如故足以娛聖母乃欲壞其已成更加藻飾非所急也請輟工從之　天啓宮詞注曰乾清宮丹陛下有洞甃石成壁可通往來帝嘗於月夕率內侍賭迷藏潛匿其內

宮三

原紫微　玄武樂叶圖徵曰天官紫微宮北極天一太一鉤陳後宮也　史記天官書曰北宮玄武虛危危為蓋星　長樂　未央上詳宮二　漢書曰高祖七年至長安蕭何修未央宮

六星　五潢春秋文曜鉤曰魁戴匡六星曰文昌宮為六府　史記天官書曰咸池為五潢

步高 望遠 三輔黃圖曰京兆有步高宮 下詳宮二 望僊 集靈 郭子橫洞冥記曰元封三年起望僊宮 西岳記曰漢武帝巡省五岳禋祀豐備故立宮其下號曰集靈宮

曜華 養德 西京雜記曰梁孝王作曜華宮又趙王如意宮號曰養德宮 懸貝 漢張旗嚴助相兒經曰堯懸貝較於鳩宮書曰武帝置壽宮張羽旗以禮神君 幽房

昭臺 河圖曰瑤光貫月感女樞於幽房之宮生黑帝 下詳宮二 駁娑 逍遥 上詳宮二 高閣燕志曰慕容熙造逍遥宮 蒿柱 崇黎 並詳宮二 四寶 五柞 西京雜記曰武帝為七寶牀雜寶案厠寶屏風列寶帳設於桂宮時人謂之四寶宮 漢書曰武帝後元二年幸盩厔五柞宮張晏注曰有五柞樹因以名宮 逃夏 宜春 越絶書曰今太守舍有春

申君所造後殿屋以為逃夏宮　下詳宮二　斯飛　相賀　詩如翬斯飛淮南子曰大廈成而鸞雀相賀　增　大夏　長秋　玉海後魏有大夏宮　師古曰秋者秋成之時長者常久之義故以為皇后宮名　昭仁　弘義　政要曰正觀十二年太宗幸洛次昭仁宮　高祖紀曰武德五年作弘義宮　積翠　凝華　俱隋宮名見玉海　館娃　思子　上吳宮名見方言　山堂肆考曰漢武帝時江充誣陷戾太子後棻驗多不實乃作思子宮為歸來望思之臺於湖天下聞而悲之　承光　搖景　种暠傳曰順帝擢暠監太子於承光宮　下隋宮名見玉海　凌波　飛山　上唐宮名見玉海　會要曰貞觀十一年新作飛山宮　綺岫　繡嶺　山堂肆考曰綺岫宮在東都永寧縣西五里唐顯慶三年置　又曰繡嶺宮在陝州城南米家

原唐顯慶年置 獻頌 製銘通鑑曰貞觀二十一年冀州進士張昌齡獻翠微宮頌 會要曰乾封五年幸萬年宮上謂太尉無忌曰朕離此十年屋宇無多損壞作者不易一椽一瓦便已可安乃親製萬年宮銘 藏書 通籍于休烈傳曰肅宗時休烈奏國史開元實録起居注及餘書三千八百餘篇藏興慶宮兵興焚煬皆盡請下御史㲉史館所由求之府縣 霍光傳曰通籍長信宮 九成八區唐書九成宮本隋仁壽宮貞觀間修以避暑因更名 黄圖曰武帝時後宮八區有昭陽飛翔增成合歡蘭林披香鳳凰鴛鴦等殿 作歌 度曲注見宮二 黄圖曰宣曲宮在昆明池西孝宣帝曉音律嘗於此度曲因以名宮 就乾位 象天極禮樂志曰武帝祠太乙於甘泉就乾位也 合辟事類曰自阿房度渭屬之咸陽以象天極閣道絶漢抵營室也 隋十宮

唐三內壽春圖經曰十宫在江都縣北長阜苑內依林傍澗因高跨阜隨地形置馬並隋煬帝立也曰歸雁宫回流宫九里宫松林宫楓林宫大雷宫小雷宫春草宫九華宫光汾宫是曰十宫　地理志曰龍朔後皇帝嘗居大明宫謂之西內神龍元年曰太極宫大明宫在禁苑東南西接宫城之東北隅曰東內本永安宫正觀八年置九年曰大明宫以備太上清暑興慶宫在皇城東南距京城之東開元初置十四年增廣之謂之南內

降青龍　下黃鵠梁任昉述異記曰漢元和間大雨有一青龍墮于宫中帝命烹之賜羣臣龍羮各一杯　昭帝紀曰始元元年二月黃鵠下於建章宫太液池中公卿上壽　引

邃河　夾穀水大都宫殿考曰興聖宫中建小直殿引邃河分流其下甃以白石　兩京記曰上陽宫西有西上陽宫兩宫夾穀水架虹橋以通往來

準乾坤　引陰陽載記曰趙

侍中喬豫和芭蹠曰人主之興作上準乾坤下順人時　儀禮注曰宮必有碑所以識日景引陰陽也

望神光　集虹氣　禮樂志曰正月上辛用事甘泉圜丘昏祠至明夜有神光集祠壇天子自竹宮望拜　郊祀志曰武帝征和四年修封泰山是歲雍縣無雲如靁者三或如虹氣蒼黃若飛鳥集棫陽宮南有司以為美祥

原祈年延壽　增城修池　上詳宮二　三輔黃圖曰七里宮增成宮增成宮在甘泉宮垣內長安有修池宮

蒲宮在前　輦道相屬　左傳楚公子葺蒲為幄執戈在前為衛　下詳宮二

高大為貴　豐約折衷　禮以大為貴者宮室之量也有以高為貴者天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺

車宮轅門

帷宮旌門　周禮注曰謂王行止宿險阻之處備非常次車以為藩則卬車以表門　又曰帷宮則設

旌門謂王晝止若食具帷宮則樹旌以表門

增出雲雨上　聞風雷聲注見宮二　拾遺記曰漢成帝好夕出遊造飛行殿方一丈選羽林之士負之以趨帝於輦上覺其行快疾聞其中若風雷之聲名曰雲雷宮

四闥八窻　千門萬户注見宮一東方朔傳曰陛下以城中為小圖起建章左鳳闕右神明號稱千門萬户

正體毓德　宅心儲神顏延年曲水詩注曰太子曰東宮正體毓德于少陽玉海曰帝王握樞御極省閲萬微必有靚嚴宏達之宇以宅心儲神玩意昭曠

退居長門　會朝長信外戚傳曰武帝陳皇后擅寵驕貴十餘年而無子元光五年冊曰皇后失序惑於巫祝罷退居長門宮　東方朔傳曰武帝微行齋五日糧會朝長信宮注太后之宮也

在堙堞外　入鉤盾中天中記曰儀鳳四年造紫桂宮

於澠池縣西是年帝入洛乃移御洛北陰殿劉仁軌謂狄仁傑曰古之陂池臺榭皆在深宮重城之內韋宏機之作列岸修廊在於堙堞之外萬方朝謁無不覩之此豈致君堯舜之意哉　成帝紀曰建始三年秋關內大水虒上小女走入橫城門闌入尚方掖門至未央宮鉤盾中

因山藉水　傍澗依林　徐賢妃傳曰正觀中言翠微玉華宮雖因山藉水無築架之苦而工力和僦不謂無煩　下見上隋十宮注

竇主獻園　宋王獻宅　東方朔傳曰顧成廟遠無宿宮爰叔教董偃白竇太主獻長門園上大悅更名竇太主園為長門宮　玉海曰開元二年宋王成器等請獻興慶坊為離宮制許之故作興慶宮

藏傳國璽　奏破陣樂　元后傳曰漢傳國璽藏長樂宮　禮樂志曰高宗幸九成宮復奏破陣樂歎曰不見此樂垂三十年

星居宿陳　綺錯鱗比

金鋪交映　玉題相輝　層榭三休　琱簷四注　修棟虹指　飛甍鳳翔　陛納九齒　閤披四目　碧瓦鱗差　瑶階肪截　應門八襲　璇臺九重　紅葩植井　丹桂承梁　楯角儲清　簷牙衷縟　千楯鳳起　萬栱鸞浮　方疏含秀　圓井吐葩　奔星更於閨闥　宛虹施於楯軒　表以百常之闕　環以萬雉之墉　元棟鏤楒若騰虹之揚肴　飛簷舒咢似翔鵬之矯翼以上玉海集句

宮四

增作游成陽 漢地理志曰昔堯作游成陽注作游者言為宮室游止之處 隱蔽之言 周禮曰婦人稱寢曰宮宮者隱蔽之言至秦始定為至尊所居之稱 重屋四阿 禮冬官匠人曰殷人重屋四阿 潯陽木蘭 任昉述異記曰木蘭川在潯陽江中多木蘭樹昔吳王闔閭植木蘭於此用構宮殿也 細腰宮 山堂肆考曰古楚宮在夔州府巫山縣楚襄王所遊地宋黃庭堅有石刻所謂細腰宮是也 智則樗里 史記曰樗里子卒葬於渭南章臺之東曰後百年是當有天子之宮夾我墓至漢興長樂宮在其東未央宮在其西武庫正直其墓秦人諺曰力則任鄙智則樗里 願賜容車地 鄒陽傳曰梁孝王上書願賜容車之地徑至長樂宮使梁國士衆築甬道朝太

后

漢建潛確類書曰漢建尚書百官府曰南宮

致天神漢郊祀志曰武帝因齊人少翁言作甘泉宮中為臺室畫天地太乙諸鬼神而置祭具以致天神

置酒北宮東方朔傳曰武帝嘗從董偃遊戲北宮馳逐平樂於是上為竇太主置酒宣室朔時陛戟殿下辟戟而前有詔更置酒北宮引董君從東司馬門入更名東交門

甘泉產芝黃圖曰元封二年甘泉房中產芝九莖

神爵翔集又曰宣帝元康四年幸萬歲宮神爵翔集

祠黃老桓帝紀曰延熹九年祠黃老於濯龍宮注續漢志祠老子於濯龍宮用郊天樂

水漂巨木載記曰石勒欲營鄴宮先是廷尉續咸諫止之及是霖雨從中山西北暴水漂巨木百餘萬根集於堂前勒大悅謂公卿曰諸卿知否天意欲告營都矣

朔望三朝唐書憲宗郭后傳曰穆宗嗣位后移御興慶宮凡朔望三朝帝率百

官詣宮中為壽或歲時慶問宴饗後宮戚里内外命婦車騎駢壥環佩之聲滿宮

廬山三宮郡國志曰廬山有三宮上宮在懸崖之表人所不及次宮在山巖下兩邉有陰陽溝有石羊馬夾道相對下宮在彭蠡湖際

宮五

原詩梁簡文帝新成安樂宮詩曰遥看雲霧中刻桷映丹虹珠簾通曉日金花拂夜風欲知絃管處來過安樂宮　周明帝過舊宮詩曰玉燭調秋氣金輿歴舊宮還如過白水更似入新豐秋潭漬晩菊寒井落踈桐奉杯

延故老今聞歌大風　陳陰鏗新成樂安宮詩曰新宮實壯哉雲裏望樓臺迢遞翔鵾仰連翩賀燕來重簷寒露宿丹井夏蓮開砌石披新錦梁花畫早梅欲知安樂盛歌管雜塵埃　增唐宗楚客奉和幸上陽宮侍宴應制詩曰紫庭金鳳闕丹禁玉雞川似立蓬瀛上疑遊崑閬前鳥將歌合轉花共錦爭鮮湛露飛尭酒薰風入舜弦水光摇落月樹色帶晴煙向夕迴琱輦佳氣滿巖泉

蘇頲奉和聖製春日幸望春宮應制詩曰東望望春

春可憐更逢晴日柳含烟宫中下見南山盡城上平臨北斗懸細草偏承迴輦處飛花故落舞觴前宸游對此歡無極鳥弄歌聲雜管弦　賈至早朝大明宫詩曰銀燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂青瑣百囀流鶯遶建章劒佩聲隨玉墀步衣冠身惹御爐香共沐恩波鳳池上朝朝染翰侍君王　岑參奉和賈舍人早朝大明宫詩曰雞鳴紫陌曙光寒鶯囀皇州春色闌金闕曉鐘開萬户玉階仙仗擁千官花迎劒佩星初落

柳拂旌旗露未乾獨有鳳凰池上客陽春一曲和皆難

王維奉和賈舍人早朝大明宮詩曰絳幘雞人報曉籌尚衣方進翠雲裘九天閶闔開宮殿萬國衣冠拜冕旒日色纔臨仙掌動香煙欲傍袞龍浮朝罷須裁五色詔佩聲歸到鳳池頭　又敕借岐王九成宮避暑應教詩曰帝子遠辭丹鳳闕天書遥借翠微宮隔窓雲霧生衣上卷幔山泉入鏡中林下水聲喧笑語巖間樹色隐房櫳仙家未必能勝此何處吹簫向碧空　杜甫奉和

賈舍人早朝大明宮詩曰五夜漏聲催曉箭九重春色醉仙桃旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高朝罷香煙攜滿袖詩成珠玉在揮毫欲知世掌絲綸美池上於今有鳳毛　王建上陽宮詩曰上陽花木不曾秋落水穿宮處處流畫閣紅樓宮女笑玉簫金管路人愁幔城入澗橙花發玉輦登山桂葉稠曾讀列仙王母傳九天未勝此中遊　又過綺岫宮詩曰玉樓傾倒粉牆空重疊青山遶故宮武帝去來羅袖盡野花黄蝶領春風　李

商隱吳宫詩曰龍檻沈沈水殿清禁門深掩斷人聲吳王宴罷滿宫醉日暮水漂花出城　又九成宫詩曰十二層城閬苑西平時避暑拂虹霓雲隨夏后雙龍尾風逐周王八馬蹄吳岳曉光連翠巘甘泉晚景上丹梯荔枝盧橘沾恩幸鸞鵲天書溼紫泥　劉滄望未央宫詩曰西上秦原見未央山嵐川色曉蒼蒼雲樓欲動入清渭鴛瓦如飛出綠楊舞席歌塵空歲月宫花春草滿池塘香風吹落天人語綵鳳五雲朝漢皇　吳融華清宫

詩曰四郊飛雪暗雲端惟此宮中落便乾綠樹碧簾相掩映無人知道外邊寒　宋謝翶過杭州故宮詩曰禾黍何人為守閽落花臺殿暗銷魂朝元閣下歸來燕不見前頭鸚鵡言　金章宗宮中詩曰五雲金碧拱朝霞樓閣崢嶸帝子家三十六宮簾盡捲東風無處不楊花

明高啓迎駕還宮詩曰鳴蹕聲中曉仗迴錦裝馴象踏紅埃半空雲影看旗動滿道天香識駕來漢酎荼餘清廟閉舜衣垂處紫宮開禮成海內人皆慶獻頌應慚

自乏才

增歌梁劉孝威行幸甘泉宮歌曰漢家迎夏畢避暑甘泉宮棧車鳴里鼓駟馬駕相風校尉烏桓騎侍制樓煩弓後旌猶五柞前笳度九嵕才人豹尾内御酒屬車中輦迴百子閣扇動七輪風鳴鐘休衛士披圖名後宮材官促校獵凉秋戲射熊　隋煬帝江都宮樂歌曰揚州舊處可淹留臺榭髙明復好遊風亭芳樹迎早夏長皐麥隴送餘秋淥潭桂檝浮青雀果下金鞍躍紫騮緑觴

素蟻流霞飲長袖清歌樂戲州

增曲唐王昌齡春宮曲曰昨夜風開露井桃未央前殿月輪髙平陽歌舞新承寵簾外春寒賜錦袍　韓翃漢宮曲曰五柞宮中過臘看萬年枝上雪花殘綺窻夜閉玉堂靜素綆朝穿金井寒

增詞唐李白宮中行樂詞曰柳色黄金嫩棃花白雪香玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦選妓隨雕輦徴歌出洞房宮中誰第一飛燕在昭陽　又曰盧橘為秦樹蒲萄出漢

宮煙花宜落日絲管醉春風笛奏龍吟水簫鳴鳳下空
君王多樂事還與萬方同　又曰繡户香風暖紗窓曙
色新宮花爭笑日池草暗生春緑樹聞歌鳥青樓見舞
人昭陽桃李月羅綺自相親　又曰水緑南薫殿花紅
北闕樓鶯歌聞太液鳳吹繞瀛洲素女鳴珠珮天人弄
綵毬今朝風日好宜入未央遊　顧況宮詞曰玉樓天
半起笙歌風送宮嬪笑語和月殿影開聞夜漏水晶簾
捲近秋河　王建宮詞曰蓬萊正殿壓金鼇紅日初生

碧海濤開著五門遥北望柘黄新帕御牀高　又曰金殿當頭紫閣重仙人掌上玉芙蓉太平天子朝元日五色雲車駕六龍　李洞繡嶺宮詞曰春日遲遲春草緑野棠開盡飄香玉繡嶺宮前鶴髮翁猶唱開元太平曲　元果囉羅納延宮詞曰廣寒宮殿近瑶池千樹長楊緑影齊報道夜來新雨過御溝春水已平堤　周憲王元宮詞曰月宮小殿賞中秋玉宇銀蟾素色浮宮裏猶思舊風俗鷓鴣長笛序梁州　薩都拉宮詞曰清夜宮

車出上陽紫衣小隊兩三行石闌干外銀燈過照見芙蓉葉上霜　王𫷷宮詞曰南風吹斷采蓮歌夜雨新添太液波水殿雲廊三十六不知何處月明多

增賦漢司馬相如長門宮賦曰下蘭臺而周覧兮步從容於深宮正殿塊以造天兮鬱並起而穹崇間徙倚於東廂兮觀夫靡靡而無窮擠玉戶以撼金鋪兮聲噌吰而似鐘音刻木蘭以為榱兮飾文杏以為梁羅丰茸之游樹兮離樓梧而相撐施瑰木之欂櫨兮委參差以槺

梁時髣髴以物類兮象積石之將將　原漢劉歆甘泉宮賦曰軼凌陰之地室過陽谷之秋城迴天門而鳳舉躡黃帝之明庭冠高山而為居乘崑崙而為宮按軒轅之舊處居北辰之閎中背共工之幽都向炎帝之祝融封巒為之東序緣石闕之天梯桂木雜而成行芳肸蠁之依依翡翠孔雀飛而翱翔鳳皇止而集棲甘醴湧於中庭兮激清流之瀰瀰黃龍遊而蜿蟺兮神龜沈於玉泥離宮特觀接比相連雲起波駭星布彌山高巒峻阻

臨眺曠衍深林蒲葦涌水清泉芙蓉菡萏菱芹蘋蘩豫
章雜木楩松柞棫女貞烏勃桃李棗檍　增漢揚雄甘
泉賦曰崖崖離宮般以相燭兮封巒石關迤靡乎連屬
於是大厦雲譎波詭摧嗺而成觀仰矯首以髙視兮目
冥眴而無見正瀏濫以弘惝兮指東西之漫漫徒徊徊
以徨徨兮魂眇眇而昏亂據軨軒而周流兮忽坱圠而
無垠翠玉樹之青葱兮璧馬犀之瞵瑞金人仡仡其承
鍾虡兮嵌巖巖其龍鱗揚光曜之燎爥兮乘景炎之炘

炘配帝居之懸圃兮象太乙之威神洪臺崛其獨出兮㩁北極之嶟嶟列宿延施於上榮兮日月纔經於柍桭雷鬱律於巖窔兮電儵忽於牆藩鬼魅不能自逮兮半長途而下顛歷倒景而絶飛梁兮浮蠛蠓而撇天左欃槍而右元冥兮前熛闕而後應門蔭西海與幽都兮涌醴汨以生川蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦圉乎崑崙覽樛流於髙光兮溶彷徨於西清前殿崔嵬兮和氏瓏玲抗浮柱之飛榱兮神莫莫而扶傾閌閬閬其寥廓兮似

紫宮之崢嶸駢交錯而曼衍兮崣峊嵬乎其相嬰 後漢班固賦西都曰其宮室也體象乎天地經緯乎陰陽據坤靈之正位倣太紫之圓方樹中天之華闕豐冠山之朱堂因瓌材而究奇抗應龍之虹梁列棼橑以布翼荷棟桴而高驤雕玉瑱以居楹裁金壁以飾璫發五色之渥彩光爓朗以景彰於是左墄右平重軒三階閨房周通門闥洞開列鐘虡於中庭立金人於端闈仍增崖而衡閾臨峻路而啓扉徇以離宮別寢承以崇臺閒館煥

若列宿紫宫是環清凉宣温神仙長年金華玉堂白虎
麒麟區宇若兹不可殫論增盤崔嵬登降炤爛殊形詭
制每各異觀乘茵步輦惟所息宴後宫則有掖庭椒房
后妃之室合歡增城安處常寧茝若椒風披香發越蘭
林蕙草鴛鸞飛翔之列昭陽特盛隆乎孝成屋不呈材
牆不露形裛以藻繡絡以綸連隋侯明月錯落其間金
釭衘璧是為列錢翡翠火齊流耀含英懸黎垂棘夜光
在焉　原魏卞蘭許昌宫賦曰入南端以北眺望景福

之嵯峨飛棟列以山峙長途邈以委蛇見欒櫨之交錯覩陽馬之承阿轉挾𨌺以相因若流風之揚波木無小而不礲材靡隱而不華懿采色而發越瑋巧飾之繁多雙轅承枌丹梁端直明窓列布綺井前㠇其陰則有望舒涼室羲和温房隆冬御絺盛夏重裳同一宇之深邃致寒暑於陰陽修欄蔭於階砌崇棟拂乎旻蒼綺組發華翡翠生光丹草周隅靈木成行非窈窕之至貴孰能升於斯堂坐金人於閶闔列鐘簴於黄庭天禄軒翥以

揚怒師子欝拂而負楨珍果敷華蘭芷垂榮百辟照曜飛響應聲扣角則春氣至彈商則秋風征歷神芝之峻觀幸安昌之巍巍進歌舞之秘伎絕世俗而入微興七盤之遞奏觀輕捷之翩翻或遲或速乍止乍旋似飛凫之迅疾若翔龍之游天趙女撫琴楚媛清謳秦箏慷慨齊舞絕殊衆技並奏捔巧騁奇千變萬化不可勝知樂戲闋遊觀足登承光坐華屋論稽古反流俗退虛偽進敦樸寶賢良賤珠玉豈必世而後仁在時主之所欲

又楊修許昌宫賦曰於是儀北極以搆橑希形制乎太微原闕

結雲閣之崔嵬植神木與靈草紛蓊蔚以參差爾乃置天臺於辰角列執法於西南築舊章之兩觀綴長廊之步櫚重閨禁之窈窕造華蓋之幽深儉則不陋奢則不淫黎民子來不督自成於是天子乃具法服戒羣僚鐘鼓隱而雷鳴警蹕嘈而響起晻藹低徊天行地止以入乎新宫臨南軒而向春方負黼黻之屏風凴玉几而按圖書想往昔之興隆　北齊邢子才

新宮賦曰擬二儀而搆路寢法三山而起翼室何大厦
之躭躭而斯干之秩秩豈西京之足畏故東都之所匹
爾其狀也則瓌譎屈奇瀾漫陸離嵯峨崔嵬巉巖參差
若密雲之乍舉似鵬翼之中垂布菱華之與蓮蔕咸反
植而倒施若承露而將轉似含風而欲披土成黼黻木
化蛟螭布紅紫之融泄間朱黃之赫曦獸狂顧而猶動
鳥將騫而中疲木神水怪海若山祇千變萬化殊形異
宜陰梁北注陽馬南施百楹列倚千櫨代支或據險而

形固或居安而勢危　增唐杜牧阿房宫賦曰六王畢

四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離天日驪山

北搆而西折直走咸陽二川溶溶流入宫牆五步一樓

十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鉤心闘角盤

盤焉囷囷焉蜂房水渦矗不知其幾千萬落長橋卧波

未雲何龍複道行空不霽何虹高低冥迷不知西東歌

臺煖響春光融融舞殿冷袖風雨淒淒一日之内一宫

之間而氣候不齊嬪妃媵嬙王子皇孫辭樓下殿輦來

於秦朝歌夜絃為秦宮人明星熒熒開妝鏡也綠雲擾擾梳曉鬟也渭流漲膩棄脂水也煙斜霧橫焚椒蘭也雷霆乍驚宮車過也轆轆遠聽杳不知其所之也　宋劉敞宣房宮賦曰君王佩乾符受坤靈封岱岳禪云亭雷行猋馳一踔四海力餘氣盈爰覽德水至於人靡遺智天不愛祉石城金墉屹立亭峙則又經廣輪度棟宇裴回領略心觧目覩八隅九維千門萬户沈嚴神麗秦帝之府於是植翠華喧靈鼉觴川流浩長歌神哉沛君

心和悲去喜至無所後加可謂樂矣　王仲寶南都賦曰作曜華之宮擬阿房與林光爵正殿之㟮嶭巍然起乎中央散彤彩而澔涆俊煒煒以煌煌驚虬龍於金楹下矯首以騰驤軒鸞翥於飛甍欲乘風而下翔歷太階之寶砌駢璧瑛與玉璫光陸離而眩目足幾往而徜徉旁有曲室後連洞房叫窱窈窕仰不見陽列方疏而散騎玉女睨而悠颺　明黄佐乾清宮賦曰其為狀也豊融曼衍揭業崢嶸繆繆莫莫樛流交嬰邈穹窿以閎壯

亘砰磷而靖冥㰒欲赫以崴磈儵康崀而奫渟岧嶤羾於天漢紛攅羅而混成瓌殊俶儻不可殫形恍兮忽兮擳膠葛騰九閎接耀魄之威神斡璇璣而綷髙明羌跰躪以蝎螛魂悚悚其若驚爾乃登泰階之三重遵軌涂之盤曲鉤陳縱横以匡衛閣道駮騀而延屬仰而瞻之若燭龍之蜿蟺引扶光而曀若木頩而履之若巨鼇之贔屭運九垓而苞百谷團殿般舩以離立珠熉黄以相爥函絪縕之元氣文何有乎黲黷彼增城與縣圃昔傳

閒而今駭矚其上則觚稜髙標金爵翹翹琉璃鱗鱗劃霓摩霄織烏顧兎出沒扶揺屹華表以縈旬始莅颯擞乎斗杓簷牙翔而阿霤奮絶浮景而翻碧寥其下則釦砌瑶礎右平左墄承以峻基廣以美石盤以蛟螭塗以朱碧鞏若崑崙鎮奠南極崱屴繒綾磑磑即即其中則緜緜房植耽耽層攫梅梁揭宇藻井承漏欂櫨標柣修棪曲校飛棁浮柱支撐環句題鄂衝從以霞張梢棟娟婀而霓糾傍夭蟜以甘閒邅沛艾以赴蜈上骫麗以互

經下屮屮歙而騰湊玉繩倚梔於輿宧瑶光爣朗於窔牖
轉棵庋闕蠖略鴻溶緗户翠錢金鋪瑣窓五釆争勝流
煙走虹壁門洞開璀璨玲瓏流蘇縣璫招揺從風文鏡
曲瓊煜煜雍雍鼉采夜光之飾與灝氣而相通詄蕩蕩
以寥豁忽瞴瞴而宜濛罙五城而張六幕終紛員而莫
窮其外則輦路纚連繚垣周廻複道逕阪達於平臺元
厲黄碝間以玫瑰菀菀蔥蒨垂楊大㮰承卷迤邐是為
總街乃顧二門業業將將日精月華左右相望爵儀望

舒駐蹕而驤重闈迴延開闔陰陽試舉其名則維百福
與千祥杳騁騖以穽窱𨼆重櫩而攀天梁

增序唐王勃九成宮頌序曰分開井而圖基蔭秦星而
耀阯仙都密邇猶連上苑之扃靈宫巋然直透崇岡之
曲即喬基於磵道利在斯干固栱木於虞衡規同匪日
架千樓而致極爛若神扶羅萬戶而窺天巍如化立離
堂早照曒日籠光於綺寮合殿宵深歸雲納影於重廡
珉房砥室畫栱相望綠岫紅巖雕櫳閒出轉飛檐於秀

嶤上出重寘隂反宇於廻谿下臨無地紅葩紫的垂倒井而披文金鎖銀鋪接重扃而炫色華璫璧散挂明月於崇朝窓網珠連落奔星於已曙丹梁發秀彩沓虹文皓壁凝鮮光涵蜃氣銅龍對霤接飛泉而瀑流鐵鳳連甍連還飈而佇立至若氣清乾步景霽山維栖翠鷁於崇榮列朱霞於複榭瓔枝累道移綴文棍碧樹周阿光摇鏤檻靜簾帷而洞啓穆羽相和肅坻堮而天臨纖塵不動宸儀有晬蓬萊與城闕俱榮羣后多歡蘿薜共簪

裾合賞巖花落砌綴龍鹿而成文嶂葉文軒拂鸞旗而追影

原頌漢王襃甘泉宮頌曰甘泉山天下顯敞之名處也前接大荆後臨北極左撫仁鄉右望素域其宮室也仍巀嶭而為巑𡼝抗岸以為階壍波瀾而鱗坻馳道列以逶迤覽除閤之麗靡覺堂殿之巍巍徑落莫以差錯編玳瑁之文梲鏤螭龍以造牖采雲氣以為楣神星羅於題鄂虹蜺往往而繞椽縵倐忽其無垠意能了之者誰

竊想聖王之優游時娛神而款縱坐鳳凰之堂聽和鸞之弄臨麒麟之域驗符瑞之貢詠中和之歌讀太平之頌　宋孝武帝巡幸舊宮頌曰惟皇敬眷永慕徐京列裝青野動軫丹庭榮和首律景澤開年林坰發色川郊列泉沿泝邅衍登陟迴懸踐域負外卽宮臨山思申陵寢歎結枌都眇懷沛濟勤念宛吾納壽遺老設飲先居堂序朝秀充廷集閭　梁沈約朝丹徒故宮頌曰聖祖神傑乘蹤漢烈岳峻雄圖天張武節墜命旣升霸略將

騁清渭走烽濁河獻警恃峭谼關凭深桂嶺夔童委闕禮樂沈河拯壓傾構引溺危波盡物稱瑞窮靈委和元精翼日丹羽巢阿　增唐王勃九成宫頌曰五城分秀雙巒抗影畫栱彌峰雕甍亘嶺煙閨夜謐雲房晝靜竹殿栖寒松軒祕景風扃濬敞震閣藻邃玉網星開金鋪月墜山樓獸矯雲臺鳥次複郭披丹迴流轉翠仇夷聖宅姑射神心樂翔丹鳳使引青禽羲壇藥暗禹洞花深沿分瑶水花跨珠林鄷庭未遠塗山有戮襄野迷軒清

都宥穆罕夷乾步徒豐帝屋光總大猷允歸天禄　宋

歐陽修會聖宫頌曰惟此園陵先后之宅既宅且安后

來游止弗宫弗室神何以䙕廼相川原乃得善地地高

惟丘廼以荆灼廼訊龜寶龜告曰猷帝命家臣而職我

事而事惟寅一毫一絲給以縣官無取於民家臣之來

役夫萬民三年有成宫伐翼翼翼在陵之側須后來格有

門有宇有廊有廡有庭有序殿兮耽耽𪊧帷襜襜天威

可瞻庭兮植植鉤盾虎戟容衛以飭聖兮在天風馬雲

車其來仙仙聖會於此靈威神馭其宫肅然

增記唐裴素重修漢未央宫記曰嘗因勝日聖思閑遠

倦大厦之講習想鮮原之遊衍乃命法駕脩宫馭細草

迎輦神飈引衣超然肆行造適自得視往昔之遺館獲

漢京之餘址於是名左護軍中尉志弘指之曰此漢遺

宫也其金馬石渠神池龍闕往往而在吾欲崇其頽基

建斯餘構勿使華麗爰舉舊規而已於是命工度材審

曲面勢裁成法度以就斯宫攢櫨栱窓玉石碧瓦龍錯

層軒鳥跂崇墉粉靜璇題月照舒廊四注以雲委隆臺
分據而山屹蟠虬蜿蜒鱗動梠桷蹲獸却騁姿雄欄檻
宏衺乎豁達跨臨乎涇渭緑竹凝遠繁松藹深奇樹流
光丹墀迴遶於是闢戲馬之廣場開遠目之閒館天地
景新山川勢重迴大華之秀氣列終南之翠屏九嵕巀
嶭而固護八水分流以縈帶而又揚太液之波繚周帝
之垣原隰成文丹素含華翼樓杳以分張雄虹直而中
跱神機一發廓若懸寓祥煙瑞彩欝欝葱葱瞻迴途以

下濟撫璇璣而髙視見秦川風物漢原邐迤感前王興廢知稼穡艱難吾君用此鏡是非閱思慮豈獨資耳目縱遊玩也

增䟽宋王曽諌作玉清昭應宫䟽曰自經始以來庀徒斯廣輦他山之石相屬於道途伐豫章之材遠周於林麓累土陶甓揮鍤運斤功極彌年費將鉅萬臣以為今之興作有不便之事五焉所創立宫規制宏大凡用材木莫匪梗楠般運赴宫尤傷人力此未便之事一也邇

者方畢封崇頒煩經費今茲興造尤費資財雖府庫之中貨寶山積畚築之下工徒子來然而内帑則積代之蓄藏百物盡生民之膏血雖極豐盈尤宜重惜此未便之事二也今雙闕之下萬衆畢臻暑氣方隆作勞斯甚其或鼠竄郊鄽狗偷都市有一於此足貽聖憂此未便之事三也臣謹按孟夏無發大衆無起土功無伐大樹今肇基下築衝冒欝蒸俶擾厚坤乖違前訓此未便之事四也臣竊聆中間符命之文有清淨育民之誡今所

修宮閣葢本靈篇而乃過興剖撅之功廣務雕鈘之巧雖屢殫於物力恐未協於天心此未便之事五也伏望遷思回慮懲往念來詔將作之官息勤苦之衆輯寧羣品對越高穹如此則遐邇宅心人祇快望必若光昭大瑞須建靈宮將畢相勞聿爰成績則臣敢效愚計亦可必行但能損彼規模減其用度止敦樸素無取瓌奇俾四海之内知陛下愛重民力之意豈不美歟

原銘後漢李尤永安宮銘曰合歡黄堂中和是遵舊盧

懷本新果暢春後臺集道俾司星辰豐業廣德以協天
人萬福來眇嘉娛永欣
原表梁沈約為柳兖州世隆上舊宫表曰舊宫藴靈千
古合祥百代萬祇相祉八神警室事超齊甸義邁譙宫
故能屬輦道於天階命帝闕於霄路實樹闕疏壤寫極
上穹克播徽塵永光盛烈
增文元衮榊興聖宫上梁文曰旭日蒼龍聳帝京之積
翠層霄彩鳳流阿閣之飛煙巍成少廣之居盛極東朝

之禮陛下孝嚴溫凊敬謹膳羞謂神遊泰初當廣爵儀之宇而養以天下益新長樂之宫庶民子來百堵皆作彩宇周遭於禁雉寶華流曳於驂鸞匠石繕完著龜告吉舉修梁於地上川岳無譁成巨構於城中雲霞得色敢伸善頌庸賛良辰